

Перспективное планирование НОД

по подготовке дошкольников к обучению грамоте в старшей группе

Цели:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
- развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

№ п/п	Тема	Задачи	Формы реализации	Источник, страница
Сентябрь				
1	«Введение понятия «слово». Линейность и протяженность слов. Знакомство с тетрадью в клетку»	1. Дать детям знание о словесном составе речи, познакомить с термином «слово». 2. Дать детям знание о том, что слов много; познакомить детей с линейностью и протяженностью слов. 3. Знакомство с тетрадью в клеточку (обложка, страницы, разлиновка, правая, левая сторона страницы, середина, верх, низ).	Мотивация, словесные игры, игровое задание, игра с мячом, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» № 1, с.70
2	«Слова как выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение».	1. Подвести детей к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения; дать пример предложений из одного, двух, трех слов. 2. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух. 3. Поощрять речевую активность детей в словесных играх. 4. Упражнять в ориентировке на листе бумаги.	Мотивация, игровые упражнения, словесная игра, игровая обучающая ситуация, рефлексия	О. М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» № 2, С.73
3	«Осенние деньки. Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки».	1. Пробудить интерес детей к окружающему миру. 2. Расширять запас слов детей, обозначающих названия предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень», проводить работу над антонимами. 3. Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными,	Мотивация, беседа, словесные игры, игровое упражнение, игровая обучающая ситуация, объяснение, работа детей, рефлексия	Подготовка дошкольников к обучению грамоте № 3, С.75

		образовывать однокоренные слова, использовать в речи предложения. 4.Упражнять детей в составлении предложений и делении их на части (слова). 5.Познакомить детей с графическим изображением предложения на доске. 6.Учить детей правильно штриховать геометрические фигуры (квадраты, прямоугольники).		
Октябрь				
4	«Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур»	1.Развивать умение образовывать существительные с уменьшительными, ласкательными суффиксами. 2.Упражнять детей в выделении предложений из текста и в составлении рассказа из небольших предложений. 3.Воспитывать культуру речевого общения. 4.Упражнять в штриховке геометрических фигур (круг, квадрат). 5.Формировать быструю реакцию на слово.	Мотивация, работа с текстом, игровые упражнения, работа детей, рефлексия.	О. М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» № 4, С.79
5	«Составление предложений по «живой модели». Многозначность слов».	1.Закрепить знания о предложении, упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте. 2.Учить детей составлять предложения по «живой модели». 3.Дать детям знание о многозначности слов. 4.Воспитывать речевое внимание. 5.Развивать творческое воображение детей.	Мотивация, настольный театр, работа с текстом, беседа, работа детей в тетрадах, рефлексия.	О. М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» № 5, С.82

6	«Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов».	1.Учить детей делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов. 2.Продолжать учить детей отгадывать загадки и давать аргументированный ответ-отгадку. 3.Упражнять детей в придумывании рассказа на определённую тему, используя слова-опоры и графическую схему предложений. 4.Развивать глазомер, мелкую моторику.	Мотивация, рассказ воспитателя, вопросы, игровые упражнения, составление рассказа, рефлексия.	О. М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» № 6, С.85
7	«Введение термина «слоги». Знакомство с односложными словами».	1.Формировать умение слышать, четко и ясно произносить чистоговорку. 2.Учить детей осознавать рифму и подбирать рифму (текст по рифме должен быть согласован со слогами). 3.Упражнять в делении слов на части, познакомить с термином «слоги», познакомить с односложными словами. 4.Развивать глазомер и мелкую моторику рук.	Мотивация, игровые упражнения, словесная игра, объяснение, вопросы, работа детей, рефлексия.	О. М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» № 7, С.88
Ноябрь				
8	«Деление слов на слоги и составление слов из слогов» (итоговое)	1.Упражнять детей в делении слова на слоги. 2.Закреплять умение в составлении слов из слогов. 3.Развивать мелкую моторику.	Мотивация, игровые упражнения, словесные игры, игровое задание, рефлексия.	О. М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» № 8, С.90
9	«Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук».	1.Упражнять детей в повторении слогов и досказывании текста. 2.Закреплять умение подбирать к существительному прилагательное. 3.Обратить внимание детей на звуковую сторону слова, ввести термин «звук» в активный словарь. 4.Закреплять	Мотивация, словесная игра, игровые упражнения, игровая ситуация, игра с движениями, работа детей, рефлексия.	О. М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» № 9, С.92

		правила штриховки.		
10	«Определение количества слогов в словах. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука».	1.Упражнять детей в определении количества слогов в словах. 2.Закреплять знания о предложении (количество и порядок слов). 3.Учить детей находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук. 4.Воспитывать речевое внимание и фонематический слух. 5.Развивать микромоторику.	Мотивация, дидактическая игра, игровые упражнения, игровая обучающая ситуация, словесная игра, рефлексия.	О. М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» № 10, С.95
11	«Нахождение местоположения звука в слове. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий».	1.Формировать умение детей слышать, четко и ясно произносить слова, осознавать рифму. 2.Закреплять знания детей о предложении в процессе игры.3.Упражнять в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук. 4.Учить детей находить место звука в слове (первый, в середине, последний). 5.Упражнять в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий.	Мотивация, игровые упражнения, словесная игра, работа детей, игровая обучающая ситуация, рефлексия.	О. М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» № 11, С.97
12	«Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определенного звука в слове».	1. Упражнять детей в делении слов на слоги. 2.Закреплять в словаре детей названия цветов. 3.Учить детей составлять предложения по словосочетаниям. 4.Закрепить у детей умение находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, продолжать учить детей произносить слова с выделением нужного звука и находить место звука в слове. 5.Воспитывать речевое внимание и фонематический слух.	Мотивация, дидактические игры, дидактическое упражнение, игровая обучающая ситуация, работа детей, рефлексия.	О. М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» № 12, С.99

		6.Упражнять в рисовании узоров, состоящих из прямых, наклонных и волнистых линий, в штриховке.		
Декабрь				
13	«Деление на слоги дву-, трехсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение из текста предложений».	1.Помочь детям правильно употреблять термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками. 2.Обогащать словарь детей. 3.Продолжать учить детей делить на слоги дву-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова. 4.Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах. 5.Учить детей выделять на слух отдельные предложения в тексте, слышать паузу. 6.Развивать мелкую моторику.	Мотивация, игровые упражнения, словесные игры, работа с текстом, вопросы, рефлексия.	О. М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» № 13, С.101
14	«Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложений по заданию».	1.Обогащать словарный запас детей. 2.Продолжать учить детей делить слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова. 3.Учить детей слышать и выделять определенные звуки в словах. 4.Продолжать учить детей самостоятельно находить слова с заданными звуками, находящимися в любой части слова. 5.Учить детей составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука. 6.Развивать тонкую моторику, координацию речи с движениями.	Мотивация, словесные игры, игровое упражнение, пальчиковая гимнастика, работа детей, рефлексия.	О. М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» № 14, С.104

15	«Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «Ау».	1.Познакомить детей со схемой звукового состава слова. 2.Научить детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. 3.Учить детей произносить слово в соответствии с движением указки по схеме. 4.Учить детей составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука. 5.Развивать тонкую моторику, координацию речи с движениями.	Мотивация, дидактическая игра, игровые упражнения, беседа, словесная игра, анализ слова, рефлексия.	О. М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте» № 15, С.108
Январь				
16	«Звуковой анализ слова мак»	1.Учить детей составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ. 2.Развивать творческое воображение, фантазию. 3.Познакомить детей со звуковым составом слова «мак». 4.Учить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. 5.Упражнять в «прочитывании» слова в соответствии с движением указки по схеме. 6.Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги. 7.Развивать микромоторику.	Мотивация, игры, звуковой анализ слова, физкультминутка, работа с раздаточным материалом, работа в тетрадях, игровое упражнение, рефлексия.	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте», №16, С.111
17	«Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложений по заданию».	1.Закреплять у детей умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. 2.Учить детей проводить последовательный	Мотивация, дидактическая игра, звуковой анализ слова, задания детям,	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте»,

		звуковой анализ слова «дом». 3.Упражнять детей в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему. 4.Закреплять представление о предложении. 5.Развивать мелкую моторику.	физкультминутка, игровое упражнение, рефлексия.	№17, С.113
18	«Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с соединительным союзом «и».	1.Закреплять умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. 2. Учить детей проводить звуковой анализ слова «дым». 3.Продолжать учить находить в словах одинаковые звуки. 4.Упражнять в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте. 5.Развивать тонкую моторику, координацию речи с движением, работать над темпом и ритмом речи. 6.Учить детей составлять предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».	Мотивация, дидактическая игра, звуковой анализ слов, игра, задание детям, пальчиковая гимнастика, работа над предложением, работа в тетрадях, рефлексия.	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте»,№18, С.115
Февраль				
19	«Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук».	1.Учить детей производить звуковой анализ слова «сыр». 2.Учить сравнивать по звуковому составу слова «сыр» и «дым». 3.Познакомить детей с понятием «гласный звук». 4.Продолжать учить составлять предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».	Мотивация, игры, игровое упражнение, звуковой анализ слова, задание детям, физкультминутка, дидактическая игра, работа над предложением, рефлексия.	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте»,№19, С.117

20	«Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений из 2, 3, 4 слов.	1.Учить детей <i>слушать и слышать</i> , давать обоснованные ответы на вопросы педагога. 2.Развивать представления детей о зиме. 3.Развивать фонематический слух детей. 4.Закреплять у детей умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. 5.Учить детей самостоятельно производить звуковой анализ слова «шар». 6.Продолжать учить детей находить в словах одинаковые звуки, учить детей называть слова с определенным звуком в заданном месте. 7.Упражнять детей в составлении предложений из 2, 3, 4 слов.	Мотивация, беседа, игровые упражнения, игра, звуковой анализ слова, физкультминутка, составление предложений из 2, 3, 4 слов, работа в тетрадах, рефлексия.	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте», №20, С.119
21	«Звуковой анализ слова «жук» и «лук». Словоизменение».	1.Закреплять умение интонационно выделять звук в слове. 2.Расширять представления детей о родном языке в игровых упражнениях на словоизменении. 3.Продолжать учить производить звуковой анализ слов «жук» и «лук». 4.Учить находить сходство и различие слов по их звуковому составу. 5.Продолжать закреплять умения составлять предложения из 2, 3, 4 слов. 6.Упражнять детей в штриховке предметов (в разном направлении).	Мотивация, игры, игровое упражнение, звуковой анализ слов, задание детям, работа в тетрадах, рефлексия.	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте», №21, С.122
22	«Подбор определений к существительным. Пересказ текста по графической схеме. Составление графической схемы предложений с предлогами».	1.Упражнять детей в подборе определений к существительным. 2.Учить пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему. 3.Упражнять в составлении графической схемы предложений с предлогами.	Мотивация, дидактическая игра, работа с текстом, физкультминутка, работа в тетрадах, игровое упражнение,	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте», №22, С.124

		4.Воспитывать внимание, чуткое отношение к слову, развивать чувство юмора.	игра, рефлексия.	
Март				
23	«Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «согласный звук» ».	1.Упражнять детей в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям. 2.Продолжать учить детей «записывать» предложение графически. 3.Упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив. 4.Создавать положительный эмоциональный настрой, развивать воображение.	Мотивация, игры, работа в тетрадях, звуковой анализ слова, введение понятия «согласный звук», физкультминутка, загадки, рефлексия.	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте», №23, С.127
24	«Звуковой анализ слов «нос» и «рот». Закрепление понятия «согласный звук».	1.Упражнять в подборе однокоренных слов. 2.Учить производить звуковой анализ слов. 3.Закреплять понятие «согласный звук». 4.Развивать мелкую моторику.	Мотивация, игры, звуковой анализ слова, физкультминутка, игра-упражнение, рефлексия.	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте», №24, С.130
25	«Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «кот» и «кит».	1.Совершенствовать речевую активность детей, способствовать развитию наблюдательности и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности. 2.Формировать способность анализировать звуковой состав слов «кот» и «кит», обратить внимание детей на мягкость звука [к '] в слове «кит», добиваться правильного произношения этого звука; учить сравнивать слова по звуковому составу. 3.Формировать правильный захват орудия письма.	Мотивация, игры, звуковой анализ слов, сравнение звукового анализа слов, игровое упражнение, рефлексия.	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте», №25, С.132

Апрель				
26	«Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух- и трехсложных слов».	1.Упражнять в подборе существительного к исходному слову – прилагательному, ориентируясь на окончание последнего. 2.Развивать фонематический слух, учить детей на слух различать мягкие и твердые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно. 3.Учить детей делить на слоги двух- и трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова. 4.Продолжать формировать правильный захват орудия письма, развивать мелкую моторику рук, творчество, фантазию.	Мотивация, игра, речевое упражнение, рассказ, вопросы, упражнение на развитие мелкой моторики, игровое упражнение, рефлексия.	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте»,№26, С.135
27	«Звуковой анализ слова «осы».	1.Активизировать словарь детей по теме «Человек и его тело», закрепить название цветов. 2.Познакомить детей со звуковой схемой слова «осы». 3.Учить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме, произносить слова в соответствии с движением указки по схеме. 4.Упражнять детей в делении слов на слоги. 5.Развивать у детей умение удерживать штамп за ручку в положении захвата тремя пальцами, т.е. формировать щепоть.	Мотивация, лексическое упражнение, звуковой анализ слова, дидактическая игра, работа в тетрадях, рефлексия.	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте»,№27, С.137
28	«Звуковой анализ слова «роза». Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков.	1.Активизировать речевую деятельность детей. 2.Учить производить звуковой анализ слова, состоящего из четырех звуков. 3.Познакомить со слогообразующей ролью	Мотивация, игровые упражнения, звуковой анализ слова, вопросы, физкультминутка, деление слов на слоги,	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению

		гласных звуков. 4.Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её.	игра, рефлексия.	грамоте»,№28, С.139
29	«Весенние деньки». «Звуковой анализ слова «луна».	1.Активизировать знание детей при отгадывании загадок, обратить их внимание на меткость и лаконичность языка загадки. 2.Упражнять в подборе определений к существительным. 3.Продолжать обучение звуковому анализу слов, состоящих из четырех звуков. 4.Упражнять в подборе и назывании слов с определенным звуком. 5.Продолжать учить детей делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова. 6.Развивать мелкую моторику.	Мотивация, игровые упражнения, игры, звуковой анализ слова, физкультминутка, работа в тетрадях, рефлексия.	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте»,№29, С.143
Май				
30	«Звуковой анализ слова «лиса». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна» и «лиса».	1.Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. 2.Учить детей узнавать объект по описанию, активизировать словарь. 3.Упражнять в проведении звукового анализа слова «лиса». 4.Учить детей сравнивать слова по звуковому составу. 5.Развивать мелкую моторику.	Мотивация, игры, звуковой анализ слова, физкультминутка, сравнительный звуковой анализ слов, лексическое упражнение, игровое упражнение, рефлексия.	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте»,№30, С.147
31	«Звуковой анализ слова «муха». Поисковая деятельность в области грамматики».	1.Упражнять в подборе глаголов, соответствующих весенним явлениям природы. 2.Учить детей составлять предложения с	Мотивация, игра, лексические упражнения, физкультминутка,	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению

		заданными словами. 3.Упражнять в проведении звукового анализа слова «муха». 4.Активизировать поисковую деятельность детей в области грамматики, воспитывать у них языковое чутье, развивать внимание к слову и его значению. 5.Развивать мелкую моторику.	звуковой анализ слова, игровое упражнение, рефлексия.	грамоте», №31, С.151
32	«Звуковой анализ слова «сани». Поисковая деятельность в области грамматики».	1.Упражнять в подборе прилагательных, соответствующих весенним явлениям природы. 2.Учить детей составлять предложения с заданными словами. 3.Упражнять в проведении звукового анализа слова «муха». 4. Активизировать поисковую деятельность детей в области грамматики, воспитывать у них языковое чутье. 5.Развивать мелкую моторику.	Мотивация, игра, лексические упражнения, звуковой анализ слова, физкультминутка, игровое упражнение, рефлексия.	О.М Ельцова «Подготовка дошкольников к обучению грамоте», №32, С.154

О.М Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» 2009 г.

Перспективное планирование по формированию элементарных математических представлений в старшей группе

Цели:

- расширение и обогащение ориентировки в окружающем мире;
- проживание ребёнком познавательно-исследовательской деятельности;
- содействие проявления и развития у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности, радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора;
- помощь ребёнку в применении открытых им способов познания в разных видах деятельности, неожиданных комбинациях;
- поддержание процесса поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём опытничества и экспериментирования;
- обогащение сенсорного опыта ребёнка.

№ п/п	Тема	Задачи	Формы реализации	Источник, страница
Сентябрь				
1	«Счет до 5»	1.Упражнять в счете до пяти. 2.Учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний. 3.Учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку».	Мотивация, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду»№1 стр. 4-6
2	«Квадрат»	1.Учить составлять квадрат из счетных палочек. 2. Упражнять в счете в пределах пяти. 3.Учить соотносить число с цифрой и карточкой с кружками. 4.Учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление движения словами «слева», «справа», «сверху», «внизу».	Мотивация, беседа, работа детей, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду»№2 стр. 6-9

3	«Сравнение предметов по длине»	1.Учить сравнивать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условной мерки. 2. Упражнять в счете в пределах пяти. 3.Учить увеличивать число на одну единицу. 4.Формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета.	Мотивация, вопросы, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» №3 стр. 9-11
Октябрь				
4	«План участка»	1.Развивать пространственные представления детей в процессе прочтения и изображения плана открытого пространства.	Мотивация, рассматривание, беседа, работа детей, вопросы, игра, рефлексия.	Коллектив авторов. №1 стр. 2
5	«Четырехугольник»	1.Познакомить детей с признаками четырехугольника. 2.Учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление: «слева», «справа». 3.Закреплять название частей суток: «утро», «вечер», «день», «ночь».	Мотивация, беседа, игры, загадки, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» №4 стр. 11-14
6	«Число и цифра 6»	1.Познакомить с образованием числа пять и с цифрой шесть. 2.Учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами. 3.Учить словами определить положение предмета: «рядом», «сбоку». 4.Находить в окружении предметы четырехугольной формы.	Мотивация, беседа, работа детей, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» №5 стр. 14-16
7	«Составление предмета из треугольников»	1.Учить составлять конструкцию из четырех равнобедренных треугольников, ориентироваться на листе бумаги, словами называть направление: «слева», «справа», «вверху», «внизу». 2.Упражнять в счете в пределах шести. 3.Развивать воображение.	Мотивация, загадка, работа детей, беседа, игра, рефлексия	В.П. Новикова «Математика в детском саду» №6 стр. 17-19
Ноябрь				

8	«План спальни»	1. Развивать пространственные представления детей в процессе изображения ограниченного пространства по памяти.	Мотивация, сюрпризный момент, работа детей, рефлексия.	Коллектив авторов. №5 стр. 4
9	«Трапеция, ромб»	1. Учить классифицировать фигуры по разным признакам. 2. Познакомить с трапецией и ромбом. 3. Упражнять в счете в пределах шести. 4. Учить на глаз определять длину предмета.	Мотивация, знакомство с новыми фигурами, беседа, работа детей, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» №7 стр. 20-22
10	«Число и цифра 7»	1. Познакомить детей с образованием числа семь и цифрой семь. 2. Учить считать в пределах семи, соотносить цифру с числом. 3. Упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости: «слева», «справа».	Мотивация, работа детей, знакомство с цифрой 7, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» №8 стр. 22-24
11	«Геометрические фигуры»	1. Упражнять в счете в пределах семи. 2. Учить составлять четырехугольник из счетных палочек, узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах. 3. Закрепить понятия: «вчера», «сегодня», «завтра».	Мотивация, работа детей, вопросы, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» №9 стр. 24-27
Декабрь				
12	«План этажа»	1. Развивать пространственные представления детей при прочтении плана этажа помещения детского сада.	Мотивация, рассматривание, работа детей, игра, рефлексия.	Коллектив авторов. №8 стр. 4
13	«Далеко – близко»	1. Учить детей делить квадрат на четыре части путем его складывания по диагонали, составлять предмет из четырех частей. 2. Измерять протяженность с помощью условной мерки. 3. Развивать представление о расстоянии: «далеко», «близко».	Мотивация, работа детей, загадка, вопросы, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» №11 стр. 30-32
14	«Число и цифра 8»	1. Познакомить детей с образованием числа и цифрой восемь.	Мотивация, объяснение, игры, загадки, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в

		2.Учить соотносить цифру с числом, считать в пределах восьми. 3.Закреплять временные представления: «утро – вечер», «день – ночь».		детском саду» №12 стр. 33-34
15	«Измерение»	1.Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки. 2.Упражнять в счете в пределах восьми. 3.Развивать мышление.	Мотивация, вопросы, проблемная ситуация, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду»№13 стр. 35-37
Январь				
16	«Четырехугольник»	1.Учить составлять четырехугольник из счетных палочек. 2.Упражнять в счете в пределах и в счете на слух. 3.Развивать логическое мышление.	Мотивация, работа детей, вопросы, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду», №14, стр. 37
17	«Измерение»	1.Упражнять в измерении с помощью условной мерки. 2.Упражнять в счете в пределах восьми. 3.Развивать логическое мышление.	Мотивация, загадка, работа детей, вопросы, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду», №15, стр. 39
18	«План 2 этажа детского сада»	1.Развивать пространственные представления детей при прочтении плана этажа помещения детского сада.	Мотивация, рассматривание, выделение основных ориентиров, работа детей с планом, игра, рефлексия.	Коллектив авторов, №10, стр. 4.
Февраль				
19	«Календарь»	1.Познакомить детей с календарем. 2.Рассказать о разных видах календарей. 3.Вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю. 4.Упражнять в счете в пределах восьми. 5.Продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.	Мотивация, вопросы, беседа, загадки, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду», №16, стр. 42
20	«Неделя»	1.Познакомить детей с названиями дней недели. 2.Учить ориентироваться в пространстве на	Мотивация, беседа, работа детей, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в

		ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверху». 3.Составлять силуэт из четырех равнобедренных треугольников. 4.Развивать воображение.		детском саду», №17, стр. 46
21	«Число и цифра 9»	1.Познакомить с образованием числа девять и цифрой девять. 2.Учить считать в пределах девяти. 3.Называть дни недели по порядку. 4.Формировать представление о том, что число не зависит от расположения предметов.	Мотивация, объяснение, игры, загадки, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду», №18, стр. 48
Март				
22	«План детского сада»	Развивать пространственные представления детей в процессе прочтения готового поэтажного плана помещения детского сада.	Мотивация, рассматривание, анализ, игры, рефлексия.	Коллектив авторов. №11 стр.6
23	«Измерение».	1.Упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки. 2.Упражнять в счете в пределах девяти.	Мотивация, беседа, повторение, работа детей, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду», №19, стр. 51
24	«Число и цифра 0».	1.Познакомить детей с нулем. 2.Упражнять в счете в пределах пяти. 3.Учить различать количественный и порядковый счет в пределах пяти. 4.Учить составлять группу из отдельных предметов.	Мотивация, работа детей, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду», №20, стр.53
25	«Число 10».	1.Познакомить с образованием числа десять. 2.Учить считать в пределах десяти, соотносить цифры с числом. 3.Упражнять в обратном счете. 4.Упражнять в умении составлять геометрическую фигуру из счетных палочек. 5.Развивать воображение детей.	Мотивация, объяснение, игры, работа детей, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду», №21, стр. 55

		6.Закрепить названия дней недели.		
Апрель				
26	«Участок детского сада»	1.Развивать пространственные представления детей при прочтении плана открытого пространства за пределами его видимой части.	Мотивация, рассматривание, игровая ситуация, работа с планами, рефлексия.	Коллектив авторов, №12, стр. 6
27	«Месяц»	1.Учить называть последовательно дни недели. 2.Познакомить с понятием «месяц» (состоит из четырех недель, один месяц следует за другим). 3.Упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам. 4.Закреплять названия дней недели.	Мотивация, игры, беседа, работа детей, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду», №22, стр. 59
28	«Четырехугольники»	1.Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки. 2.Упражнять в увеличении и уменьшении числа на одну единицу. 3.Продолжать учить конструировать фигуру из счетных палочек.	Мотивация, беседа, игры, работа детей, вопросы, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду», №26, стр. 70
29	«Ориентировка во времени».	1.Упражнять в ориентировке на листе бумаги. 2.Учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «внизу», «вверху». 3.Упражнять в счете в пределах десяти. 4.Упражнять в последовательности дней недели. 5.Познакомить с названием следующего месяца.	Мотивация, рассматривание, работа детей, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду», №27, стр. 73
Май				
30	«Измерение».	1.Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки. 2.Упражнять в прямом и обратном счете. 3.Учить сравнивать предметы по длине путем наложения, приложения.	Мотивация, объяснение, работа детей, игры, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду», №29, стр78
31	«Прочтение карты»	1.Развивать пространственные представления при прочтении карты.	Мотивация, рассматривание, сравнение, рассказ воспитателя, объяснение, работа детей, игровая ситуация, рефлексия.	Коллектив авторов, №18, стр.10

32	«Измерение»	1.Упражнять в сравнении объемов жидкостей с помощью измерения. 2.Упражнять в увеличении и уменьшении числа. 3.Закрепить название частей суток.	Мотивация, беседа, игры, работа детей, рефлексия.	В.П. Новикова «Математика в детском саду», №32, стр.85
33	«Диагностика».			

Литература: 1. В.П. Новикова «Математика в детском саду» старшая группа. Москва «Мозаика Синтез» 2005 г 2. Коллектив авторов. Москва 2000 г.

Перспективное планирование по изобразительной деятельности в старшей группе

Цели:

- формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- развитие продуктивной деятельности;
- развитие интереса к различным видам искусства (пластическим и сценическим);
- формирование основ художественного мышления, художественного мировидения, художественной ментальности, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;
- развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном);
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально-ценностного отношения к искусству.

№ п/п	Тема	Задачи	Формы реализации	Источник, страница
Сентябрь				
1	Лепка предметная «Веселые человечки» (малыши и малышки)	1.Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стеклой и дополнения деталями (фигурка мальчика). 2.Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигура девочки). 3.Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. 4.Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног.	Мотивация, чтение стихотворения, рассматривание, показ, вопросы, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 16-17
2	Рисование сюжетное «Веселое лето» (коллективный альбом)	1.Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. 2.Учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека. 3.Вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстника. 4.Подводить к описанию изображений на рисунках.	Мотивация, рассматривание, рассказ воспитателя, вопросы, загадки, показ, работа детей, рефлексия.	И .А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»стр. 20-21
3	Аппликация силуэтная с элементами рисования «Цветные ладошки» (фантазийные композиции)	1.Познакомить детей с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. 2.формировать умение детей вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). 3.Вызвать интерес к собственной руке. 4.Развивать воображение.	Мотивация, чтение стихотворения, вопросы, показ с пояснением, работа детей, игровое упражнение, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.24-25

4	Лепка сюжетная «Собака со щенком»	1.Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и 1-2 щенка). 2.Показать новый способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов. 3.Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. 4.Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	Мотивация, рассматривание картины, вопросы, беседа, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» С.28-29
5	Аппликация сюжетная «Наш город» (коллективная композиция)	1.Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. 2.Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз по прямой (стены домов), по косой (крыши) и по сгибам (окошки). 3.Развивать композиционные умения – при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами (ярусами), начиная сверху и частично перекрывая изображения.	Мотивация, рассматривание, объяснение, повторение последовательности, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.30-31
Октябрь				
6	Рисование по представлению «Деревья в нашем парке»	1.Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива, осина), цвета. 2.Развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами. 3.Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.	Мотивация, рассматривание, рассказ воспитателя, беседа, чтение стихотворений, показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»стр.32-33
7	Лепка сюжетная коллективная «Наш пруд»	1.Познакомить детей со скульптурным способом лепки. 2.Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для	Мотивация, чтение рассказа, вопросы, объяснение, показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.

		моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. 3.Развивать чувство формы и пропорций.		34-35
8	Аппликация с элементами рисования «Машины на улицах города» (коллективная композиция)	1.Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамваи, троллейбусы и легковые машины). 2.Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. 3.Формировать композиционные умения – ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения.	Мотивация, рассматривание, чтение стихотворения, загадка, вопросы, объяснение, показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.36-37
9	Силуэтная аппликация и декоративное рисование «Кошки на окошке»	1.Учить детей создавать сюжетную композицию, самостоятельно применяя освоенные приёмы вырезания ножницами: кошку – из бумаги, сложенной пополам, по нарисованному контуру; а занавески – по прямой, по косой или закругляя уголки; украшать занавески узором по своему замыслу, подбирать красивые цветосочетания. 2.Познакомить с искусством силуэта. 3.Формировать композиционные умения – размещать вырезанные элементы, в соответствии с сюжетом.	Мотивация, чтение рассказа, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.38-39
10	Лепка предметная из соленого или заварного теста «Осенний натюрморт»	1.Учить детей создавать объемные композиции (натюрморты) из соленого теста. 2.Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приемы лепки). 3.Развивать композиционные умения –	Мотивация, чтение стихотворения, рассматривание, объяснение и показ, проблемная ситуация, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 40-41

		размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку).		
11	Аппликация из геометрических фигур разной величины «Наша ферма»	1.Показать детям возможность создания образов разных животных (овечка, корова, ослик, поросенок) на одной основе из овалов разной величины. 2.Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. 3.Учить детей передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше).	Мотивация, рассматривание, вопросы, пальчиковая игра, объяснение, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.42-43
12	Аппликация симметричная «Листочки на окошке» (витраж)	1.Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы. 2.Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную, обрывную и накладную). 3.Учить детей оформлять созданные формы ритмом мазков и пятен (красками), наносить жилкование (карандашами, фломастерами). 4.Формировать композиционные умения и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний, развивать описательную речь.	Мотивация, чтение стихотворения, обсуждение, демонстрация способа вырезания, объяснение, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 48-49
13	Рисование с натуры «Осенние листья» (краски осени)	1.Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. 2.Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). 3.Познакомить с новым способом получения	Мотивация, чтение стихотворения, сюрпризный момент, рассматривание, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 50-51

		изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге. 4.Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления.		
14	Лепка сюжетная «Кто под дождем промок?»	1.Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой. 2.Вызвать интерес к созданию выразительных образов (промокшие под дождем животные). 3.Объяснить связь между пластической формой и способом лепки. 4.Продолжать освоение скульптурного способа (лепки из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей; предлагать на выбор приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой).	Мотивация, беседа, игровая ситуация, объяснение, показ, работа детей, индивидуальные советы, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 52-53
Ноябрь				
15	Аппликация «Цветные зонтики»	1.Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. 2.Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки), познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижение.	Мотивация, чтение стихотворения, проблемная ситуация, частичный показ, знакомство с новыми способами, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 54-55

16	Беседа о дымковских игрушках «Игрушки не простые – глиняные, расписные»	1.Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок. 2.Обратить внимание детей на образную выразительность предметов искусства. 3.Формировать представления о некоторых художественных ремеслах, знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера (для изготовления игрушек нужны: глина, гончарный круг, особая палочка или кисточка, чтобы рисовать узор, печь, чтобы обжигать изделие, особые краски для росписи).	Мотивация, рассказ воспитателя, рассматривание игрушек, рассказ детей.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.58-59
17	Лепка мотивам народных игрушек «Лошадки» (веселая карусель)	1.Уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана; как украшена (оформлена); какая по характеру (веселая, праздничная). 2.Познакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора – характерными элементами и цветосочетаниями. 3.Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. 4.Формировать обобщенные способы создания образов (лепка фигурок животных на основе цилиндра).	Мотивация, чтение рассказа, рассматривание, объяснение и показ, побуждение к самостоятельному творчеству, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60-61
18	Декоративное рисование на объемной форме «Нарядные лошадки» (оформление вылепленных игрушек)	1.Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). 2.Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия.	Мотивация, рассматривание узоров, вопросы, показ и объяснение, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.62-63

		3.Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объемной форме, поворачивая и рассматривая ее со всех сторон. 5.Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.		
19	Лепка по мотивам богородской игрушки «Косматый мишка»	1.Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства. 2.Учить лепить медведя в стилистике богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры). 3.Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.	Мотивация, беседа, рассказ, частичный показ способа лепки, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 64-65
20	Рисование декоративное по мотивам народной росписи «Золотая хохлома и золотой лес»	1.Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. 2.Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы»: назначение предметов, материал, технология изготовления (в самых общих чертах, доступно детскому восприятию), колорит, узор. 3.Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи, использовать элементы декора при оформлении книжек-самоделок. 4.Развивать технические умения – умело пользоваться кистью (рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях). 5.Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства.	Мотивация, рассматривание, рассказ воспитателя, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 66-67

21	Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования «Золотые березы»	1.Вызвать у детей интерес к изображению осенней березки по мотивам лирического стихотворения. 2.Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны (аппликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками (аппликация и рисование). 3.Совершенствовать технические умения. 4.Развивать чувство цвета и композиции.	Мотивация, рассматривание картины, чтение стихотворения, беседа, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 68-69
22	Аппликация с элементами рисования (по мотивам русских народных сказок) «Зайчишки – трусишка и храбришка»	1.Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. 2.Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. 3.Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. 4.Развивать композиционные умения.	Мотивация, беседа, объяснение, работа детей, советы воспитателя, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 72-73
Декабрь				
23	Рисование сюжетное «Лиса-кумушка и лисонька-голубушка»	1.Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. 2.Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными	Мотивация, беседа, составление словесного портрета, объяснение, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.

		средствами. 3.Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. 4.Развивать композиционные умения (показывать расположение персонажей и предметов в пространстве).		74-75
24	Аппликация с элементами рисования (по замыслу) «Жила-была конфета» (витрина магазина)	1.Обогатить содержание изобразительной деятельности детей в соответствии с задачами познавательного развития; инициировать выбор сюжета о бытовых явлениях (витрины кондитерских магазинов). 2.Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом (витрину кондитерского магазина заполнять соответствующими изображениями). 3.Развивать композиционные умения – правильно передать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве; сопоставлять объекты изображения, видеть между ними смысловую связь и отражать ее доступными изобразительно-выразительными средствами.	Мотивация, чтение стихотворения, рассматривание, составление рассказа, эмоциональная беседа, объяснение и показ, самостоятельная деятельность детей, рассматривание готовых работ, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.78-79
25	Рисование-экспериментирование «Чудесные превращения кляксы» (кляксография)	1.Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). 2.Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). 3.Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс).	Мотивация, чтение стихотворения, беседа, показ и объяснение, работа детей, советы воспитателя, наводящие вопросы, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.80-81

		4.Развивать творческое воображение.		
26	Рисование декоративное «Расписные ткани»	1.Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисовать «ткань»), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; использовать в своем творчестве элементы декоративно-прикладного искусства (растительные, зооморфные, геометрические). 2.Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях). 3.Развивать вкус.	Мотивация, рассматривание, беседа, рассказ воспитателя, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 84-85
27	Лепка из пластилина или соленого теста «Снежный кролик»	1.Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. 2.Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. 3.Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. 4.Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами. 5.Развивать глазомер, чувство формы и пропорций, творческое воображение.	Мотивация, беседа, обсуждение, чтение стихотворения, вопросы, схема, параллельная работа детей и воспитателя, советы, косвенные вопросы, поощрение, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 88-89
28	Аппликация из бумаги с элементами рисования «Снеговика в шапочках и шарфиках»	1.Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. 2.Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. 3.Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков.	Мотивация, чтение стихотворения, рассматривание, уточняющая беседа, самостоятельная деятельность детей, советы, напоминание, выставка, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.90-91

		4. Побуждать к декоративному оформлению созданного образа (шапочки и шарфики в полоску или в горошек). 5. Учить детей при создании композиции понимать и передавать пространственные отношения (над, под, справа, слева, сбоку). 6. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.		
29	Рисование с элементами аппликации «Белая береза под моим окном...» (зимний пейзаж)	1. Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. 2. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование). 3. Совершенствовать технические умения (умело пользоваться кистью: рисовать широкие линии всем ворсом кисти и тонкие линии – концом). 4. Развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков в зависимости от фона).	Мотивация, рассматривание, вопросы, чтение стихотворения, беседа, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 92-93
30	Рисование декоративное «Волшебные снежинки» (краски зимы)	1. Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. 2. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объемного предмета. 3. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. 4. Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях). 5. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из нарисованных снежинок,	Мотивация, рассматривание, беседа, рассказ воспитателя, чтение стихотворения, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» С.94-95

		вырезанных звездочек для украшения интерьера группы.		
Январь				
31	Лепка коллективная «Мы поедem, мы помчимся»	1.Учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. 2.Расширить спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля). 3.Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость (использовать трубочки или зубочистки в качестве каркаса для тонких ног копытных животных). 4.Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе.	Мотивация, чтение стихотворения, рассматривание, демонстрация способа лепки, объяснение, напоминание, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 108
32	Аппликация сюжетная «Где-то на белом свете»	1.Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета а аппликации из бумаги, поддержать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная). 2.Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание). 3.Развивать чувство формы и композиции.	Мотивация, чтение стихотворения, беседа, рассматривание, объяснение и показ, работа детей, советы воспитателя, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 110
33	Аппликация с элементами рисования «Заснеженный дом»	1.Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная). 2.Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание) и показать её	Мотивация, чтение стихотворения, рассматривание, рассказ детей, объяснение и показ, вопросы, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 112

		изобразительно-выразительные возможности. 3.Развивать чувство формы и композиции.		
34	Лепка сюжетная «Зимние забавы»	1.Учить составлять коллективную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношение между ними. 2.Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, надрезанного с двух сторон. 3.Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). 4.Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. 5.Учить детей анализировать простейшие схемы (фигурки человечков в разных позах). 6.Создавать на основе прочитанной информации выразительный динамичный образ и передавать в лепке заданное движение. 7.Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	Мотивация, чтение стихотворения, рассматривание, беседа, напоминание, показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 114
35	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Весело качусь я под гору в сугроб»	1.Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. 2.Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено). 3.Расширить возможности применения техники обрывной аппликации. 4.Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и	Мотивация, чтение стихотворения, игра, показ, рассматривание, беседа, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 116

		пространственные отношения между объектами).		
36	Лепка коллективная «На арене цирка»	1.Учить составлять коллективную сюжетную композицию из разнородных объектов. 2.Уточнить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух сторон. 3.Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. 4.Вызвать интерес к изготовлению цирковых аксессуаров из разных материалов. 5.Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	Мотивация, чтение стихотворения, сюрпризный момент, рассматривание, показ, вопросы, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 118
Февраль				
37	Аппликация ленточная «Дружные ребята»	1.Учить детей оформлять самодельный коллективный альбом аппликативными элементами. 2.Показать декоративные и смысловые (содержательные) возможности ленточной аппликации (вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или четырежды пополам), уточнить ее специфику и раскрыть символику (дружба, взаимопомощь). 3.Развивать композиционные умения, чувство цвета. 4.Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками и взрослыми.	Мотивация, чтение стихотворения, беседа, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 124
38	Рисование сюжетное «Наша группа»	1.Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе (в детском саду). 2.Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. 3.Вовлекать детей в коллективное обсуждение	Мотивация, рассматривание, беседа, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 126

		общего замысла. 4.Развивать чувство композиции. 5.Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству.		
39	Рисование по замыслу «Фантастические цветы»	1.Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. 2.Показать приемы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов. 3.Развивать творческое воображение, чувство цвета (контраст, нюанс) и композиции. 4.Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные). 5.Пробудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить полученные представления в художественную деятельность.	Мотивация, беседа, рассматривание, работа детей, рефлексия.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 132
40	Аппликация «Банка варенья для Карлсона»	1.Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. 2.Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). 3.Развивать композиционные умения, чувство цвета. 4.Воспитывать навыки организации и планирования работы.	Мотивация, дегустация, уточнение, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 134
41	Аппликация предметно-декоративная «Галстук для папы»	1.Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. 2.Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления портрета папы. 3.Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.	Мотивация, рассматривание, беседа, демонстрация, работа детей, рефлексия.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 138

		4.Объяснить особенности устных поздравлений (наличие особого, подчеркнутого эмоционального, обращения и пожеланий, связанных с тем или иным событием).		
42	Лепка угощений из теста «Крямнямчики»	1.Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения: формовать вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки. 2.Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. 3. Активизировать приемы декорирования лепных образов.	Мотивация, наблюдение, беседа, чтение, показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 144
43	Аппликация коллективная «Весенний букет»	1.Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приемы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек и прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. 2.Познакомить с этикетом поздравлений. 3.Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками.	Мотивация, рассматривание, чтение, показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 146
Март				
44	Лепка рельефная декоративная «Солнышко, покажись»	1.Учить детей создавать солнечные (солярные) образы пластическими средствами. 2.Продолжать освоение техники рельефной лепки. 3.Показать варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышки, треугольники, жгутики	Мотивация, потешка, рассказ воспитателя, рассматривание, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 148

		прямые и волнистые, завитки, спирали, трилистники). 4.Развивать чувство ритма и композиции.		
45	Рисование декоративное «Солнышко, нарядись»	1.Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам); обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, листок, трилистник, волна и пр.), объяснить символику; развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству. 2.Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. 3.Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).	Мотивация, чтение, вопросы, объяснение, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 152
46	Рисование-экспериментирование «Солнечный цвет»	1.Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. 2.Расширить цветовую палитру – показать способы получения «солнечных» оттенков (желтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий...). 3.Развивать воображение. 4.Активизировать словарь качественными прилагательными, обозначающими цвета и оттенки. 5.Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Мотивация, чтение, вопросы, работа детей, советы воспитателя, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 154
47	Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Водоноски у колодца»	1.Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетического вкуса. 2.Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. 3.Показать обобщенный способ лепки женской фигурки на основе юбки-колокола (полого конуса).	Мотивация, рассматривание, беседа, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 160

		4.Закрепить представление о характерных элементах декора и традиционных цветосочетаниях.		
48	Аппликация сюжетная «А водица далеко, а ведёрко велико...»	1.Вызвать интерес к созданию простого сюжета аппликативными средствами. 2.Учить изображению женской фигуры в народной стилистике (длинный сарафан, платок). 3. Познакомить с разными приемами вырезания одной геометрической формы (трапеция из треугольника и прямоугольника). 4.Показать возможность получения разных образов одной формы (сарафан и ведро из трапеций разного размера). 5.Развивать чувство формы и композиции. 6.Воспитывать интерес к народной культуру.	Мотивация, рассматривание, беседа, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 162
49	Лепка декоративная «Весенний ковер»	1.Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием). 2.Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. 3.Показать аналоги между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности. 4.Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.	Мотивация, рассматривание, беседа, объяснение и показ, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 166
50	Рисование в технике «по мокрому» «Весеннее небо»	1.Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. 2.Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». 3.Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. 4.Развивать творческое воображение.	Мотивация, чтение, экспериментирование, рассматривание, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 168
51	Аппликация с элементами рисования «Нежные	1.Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежники,	Мотивация, чтение, беседа, эксперимент, объяснение, работа	И.А. Лыкова «Изобразительная

	подснежники»	пролески). 2.Совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. 3.Формировать композиционные умения. 4.Развивать чувство формы и цвета. 5.Воспитывать бережное отношение к природе.	детей, рефлексия.	деятельность в детском саду» стр. 170
Апрель				
52	Аппликация с элементами рисования «По морям, по волнам»	1.Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы силуэтной и рельефной аппликации. 2.Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации: 1) построение аппликативной композиции на протонированном фоне; 2) оформление аппликации графическими средствами. 3.Развивать композиционные умения (размещать кораблики «в море» по всему листу бумаги).	Мотивация, чтение, беседа, рассматривание, объяснение и показ, деятельность детей, экспресс-выставка рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 174
53	Лепка рельефная «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»	1.Познакомить детей с новым приемом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной выразительности; обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники (закат на море или лунная ночь, буря или легкий бриз, кораблик крупным планом или вдали; объемная или рельефная лепка, скульптурный или комбинированный способ, свободное сочетание различных приемов); поиск способов решения художественной задачи: передать движение ветра, т.е. показать, как он по морю гуляет.	Мотивация, декламация, рассматривание, знакомство с новым приемом лепки, показ, работа детей, тематическая выставка, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 176
54	Лепка коллективная «Плавают по морю киты и	1.Продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры морских жителей (кит,	Мотивация, рассматривание, вопросы, объяснение и показ,	И.А. Лыкова «Изобразительная

	кашалоты»	дельфин, акула), прикреплять к фону (основе), украшать наклепками и контррельефными (прорезными) рисунками; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище конусом + несколько вариантов хвоста и плавников) и развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки; вызвать интерес к раскрытию этой темы в других видах художественной деятельности.	деятельность детей, рефлексия.	деятельность в детском саду» стр. 180
55	Лепка с элементами аппликации и конструирования «Обезьянки на пальмах»	1. Учить составлять сюжетную композицию из разнородных элементов (пальма и обезьянки). 2. Расширить возможности лепки из цилиндров (валиков) разной длины и разного диаметра способом надрезания с двух концов и моделирования фигуры животного. 3. Продолжать учить соотносить элементы композиции по величине и пропорциям. 4. Активизировать умение варьировать разные художественные материалы, техники и приемы работы с целью создания выразительного образа. 5. Развивать чувство композиции (умение видеть свою поделку как часть общей композиции).	Мотивация, прослушивание аудиозаписи, рассказ воспитателя, рассматривание, вопросы, работа детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 184
56	Лепка коллективная «Топают по острову слоны и носороги»	1. Продолжить освоение техники лепки. 2. Создавать образы крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой). 3. Совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей и пр.) для создания выразительного образа. 4. Развивать способности к формообразованию. 5. Воспитывать интерес к познанию природы.	Мотивация, рассматривание, рассказ воспитателя, объяснение и показ, деятельность детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 186

57	Аппликация коллективная «Заморский натюрморт»	1.Совершенствовать технику вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое. 2.Развивать чувство формы и композиционные умения (готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной вазы или фруктовницы, частично накладывать вырезанные силуэты друг на друга и размещать выше-ниже). 3.Вызвать интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию многокрасочных, красивых, ярких натюрмортов. 4.Подвести к пониманию того, что красивый натюрморт хорошо получается при сочетании разных цветов, форм и художественных техник. 5.Развивать чувство цвета при подборе колорита. 6.Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.	Мотивация, рассматривание, рассказ воспитателя, объяснение и показ, деятельность детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 188
58	Рисование на камешках по замыслу «Превращение камешков»	1.Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков). 2.Познакомить с разными приемами рисования на камешках разной формы. 3.Совершенствовать изобразительную технику (выбирать художественные материалы в соответствии с поставленной задачей и реализуемым замыслом). 4.Развивать воображение.	Мотивация, рассматривание, рассказ воспитателя, объяснение и показ, чтение, деятельность детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 190
59	Лепка с натуры «Чудесные раковины»	1.Совершенствовать умение расплющивать исходную форму (шар, овоид – «яйцо», конус, усеченный конус) и видоизменять ее для создания выразительных образов: прищипывать, оттягивать, вдавливать, рассекать (делать насечки), дополнять налепами в виде полосок и пятен; предложить различный инструмент и материалы для художественного оформления вылепленных	Мотивация, чтение, рассматривание, беседа, рассказ воспитателя, объяснение и показ, деятельность детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 192

		раковин (стеки, колпачки фломастеров, бисер, бусины, мелкие пуговицы); показать способ изготовления двойной, закрывающейся раковины и обыграть этот образ – положить «жемчужину» (например, красивую бусину или цветную конфету).		
60	Аппликация из цветной бумаги или ткани «Наш аквариум»	1. Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). 2. Активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов путем закругления углов. 3. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). 4. Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.	Мотивация, рассматривание, дидактическая игра, объяснение и показ, деятельность детей, выставка, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 194
Май				
61	Рисование-экспериментирование «Зеленый май»	1. Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. 2. Развивать чувство цвета. 3. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Мотивация, чтение, вопросы, экспериментирование, рассматривание, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 196
62	Аппликация коллективная «Цветы луговые»	1. Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом «дважды по диагонали». 2. Обогащать аппликативную технику – вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов (белые ромашки, синие васильки, красные маки или гвоздики). 3. Показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов (цветков). 4. Развивать пространственное мышление и	Мотивация, рассматривание, вопросы, объяснение и показ, деятельность детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 198

		воображение. 5.Воспитывать интерес к сотворчеству		
63	Лепка сюжетная коллективная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	1.учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, стрекоз, пчел, жуков), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластилиновых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). 2.Формировать коммуникативные навыки. 3.Развивать наблюдательность. 4.Воспитывать интерес к живой природе.	Мотивация, чтение, рассматривание, беседа, объяснение и показ, деятельность детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 200
64	Рисование предметное «Радуга-дуга»	1.Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. 2.Вызвать интерес к изображению радуги. 3.Дать элементарные сведения по цветоведению. 4.Развивать чувство цвета. 5.Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Мотивация, чтение, рассматривание, беседа, рассказ воспитателя, объяснение и показ, деятельность детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 202
65	Аппликация силуэтная симметричная «Нарядные бабочки»	1.Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; показать варианты формы и декора крылышек бабочек; развивать чувство формы и ритма.	Мотивация, чтение, рассматривание, беседа, объяснение и показ, деятельность детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 204
66	Рисование-фантазирование с элементами детского дизайна «Чем пахнет лето?»	1.Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. 2.Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. 3.Обогатить межсенсорные связи (цвет+форма+запах).	Мотивация, чтение, деятельность детей, рефлексия.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 206

		4.Готовить руку к письму – учить проводить волнистые линии – графические символы запахов. 5.Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.		
67	Диагностика			
68	Диагностика			

Литература: 1. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, Москва – 2013г.

Перспективное планирование по развитию элементов логического мышления в старшей группе

Цели:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира
- развитие элементов логического мышления,
- формирование общей культуры, обеспечивающей социальную успешность и успешность в школьном обучении.

№ п/п	Тема	Задачи	Формы реализации	Источник, страница
Сентябрь				

1	«Животные»	1.Познакомить детей с сериационными отношениями. 2.Освоение детьми действия сравнения двух рядов объектов, выстроенных по принципу систематического нарастания признаков.	Мотивация, рассматривание картинок, вопросы, работа детей, рефлексия.	Коллектив авторов, №1, стр.12
2	«Транспорт»	1.Овладение детьми действия построения из заместителей сериационного ряда величин. 2.Освоение детьми действий по использованию сериационного ряда в качестве модели сериационных отношений между наглядно представленными объектами.	Мотивация, работа детей, вопросы, проблемная ситуация, рефлексия.	Коллектив авторов, №2, стр.13
3	«Бабочки»	1.Овладение детьми действием построения из заместителей сериационного ряда величин. 2.Освоение детьми действий по использованию сериационного ряда в качестве модели сериационных отношений наглядно представленных объектов.	Мотивация, рассматривание картинок, работа детей, рассказ воспитателя, вопросы, рефлексия	Коллектив авторов №3, стр.14
Октябрь				
4	«Посуда»	1.Развитие представлений детей о сериационных отношениях между объектами. 2.Освоение детьми действий по использованию модели сериационных отношений между объектами.	Мотивация, рассказ воспитателя, работа детей, рефлексия.	Коллектив авторов №4, стр.15
5	«Сравнение предметов»	1.Освоение детьми действий ориентировки в сериационных отношениях между понятиями.	Мотивация, рассматривание картинок, проблемная ситуация, вопросы, работа детей, рефлексия.	Коллектив авторов №5, стр.16

6	«Цветы»	1.Освоение детьми действий по построению сериационного ряда и использования его в качестве модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами.	Мотивация, сюрпризный момент, вопросы, работа детей, рассказ воспитателя, рассматривание, рефлексия.	Коллектив авторов №6, стр.16
7	«Птицы»	1.Освоение детьми действий по построению сериационного ряда и использования его в качестве модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами.	Мотивация, рассказ, вопросы, игра, рефлексия.	Коллектив авторов №7, стр.18
Ноябрь				
8	«Последовательный диктант»	1.Освоение детьми действий по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами («последовательный диктант»).	Мотивация, рассматривание, вопросы, работа детей, рефлексия.	Коллектив авторов №8, стр.18
9	«Веселые человечки»	1.Освоение детьми действий по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами. 2.Познакомить детей с классификационными отношениями между понятиями; выявить умения детей устанавливать родо-видовые отношения между понятиями.	Мотивация, сюрпризный момент, работа детей, игры, вопросы рефлексия.	Коллектив авторов №9, стр.19
10	«Диктант вразбивку»	1.Освоение детьми действий по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами («диктант вразбивку») 2.Познакомить детей с классификационными отношениями между понятиями, определение содержания понятий.	Мотивация, загадка, рассказ воспитателя, объяснение, показ, работа детей, рассматривание картинок, вопросы,	Коллектив авторов №10, стр.21

			проблемная ситуация, рефлексия.	
Декабрь				
11	«Куклы»	1.Освоение детьми действий по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами. 2.Познакомить детей с классификационными отношениями между понятиями, определение содержания понятия.	Мотивация, загадка, объяснение детей, работа детей, рефлексия.	Коллектив авторов №11, стр.22
12	«Сравни кукол»	1.Освоение детьми действий ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. 2.Познакомить детей с классификационными отношениями между понятиями, определение содержаний понятий.	Мотивация, загадки, вопросы, рассматривание картинок, работа детей, рефлексия.	Коллектив авторов №12, стр. 23
13	«Животные и насекомые»	1.Освоение детьми действий ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. 2.Ознакомление с графическим отображением классификационных отношений, сравнение понятий по их объемам.	Мотивация, загадки, вопросы, работа детей, рефлексия.	Коллектив авторов №13, стр. 24
14	«Одежда и обувь»	1.Освоение действий ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. 2.Освоение графического построения модели классификационных отношений между понятиями, сравнение понятий по объемам.	Мотивация, сюрпризный момент, загадки, рассматривание картинок, вопросы, работа детей, рефлексия.	Коллектив авторов №14 стр. 25
Январь				

15	«Игрушки, одежда, животные»	1.Освоение действий ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. 2.Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	Мотивация, сюрпризный момент, рассматривание картинок, выполнение задания, рефлексия.	Коллектив авторов №15, стр. 26
16	«Зимняя и летняя одежда».	1.Освоение детьми графического построения модели классификационных отношений между понятиями. 2.Сравнение понятий по объемам. 3.Дополнение родового понятия видовым.	Мотивация, рассказ воспитателя, рассматривание, работа детей, рефлексия.	Коллектив авторов №16,стр. 27
17	«Птицы и насекомые».	Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями	Мотивация, рассматривание, работа детей, вопросы, рассуждения детей, игра, рефлексия.	Коллектив авторов №17,стр. 28
Февраль				
18	«Дети»	Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	Мотивация, рассматривание, работа детей, игра, рефлексия.	Коллектив авторов №18, стр. 29
19	«Птицы, рыбы и звери».	1.Освоение детьми графического построения модели классификационных отношений между понятиями. 2.Сравнение понятий по объемам.	Мотивация, рассматривание, работа детей, вопросы, рефлексия.	Коллектив авторов №19,стр. 30
20	«Животные».	Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	Мотивация, сюрпризный момент, работа детей,	Коллектив авторов №20, стр. 31

			загадки, рефлексия.	
21	«Цветы».	Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	Мотивация, рассматривание, вопросы, работа детей, рефлексия.	Коллектив авторов №21, стр. 31
Март				
22	«Сладости».	Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	Мотивация, вопросы, работа детей, рефлексия.	Коллектив авторов №22 стр. 32
23	«Животные».	1.Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями. 2.Овладение классификацией понятий по разным основаниям. 3.Ознакомление с условными обозначениями понятий.	Мотивация, рассматривание, работа детей, вопросы, загадка, рефлексия.	Коллектив авторов №23,стр. 32
24	«Дикие и домашние животные».	1.Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями трех уровней обобщенности. 2.Использование условных обозначений понятий.	Мотивация, сюрпризный момент, вопросы, работа детей, рефлексия.	Коллектив авторов №24,стр. 34
25	«Люди».	Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	Мотивация, рассматривание, работа детей, модели, рефлексия.	Коллектив авторов №25, стр. 35
26	«Рисунки».	Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	Мотивация, рассматривание, работа детей, объяснение, загадка,	Коллектив авторов №26, стр. 35

			рефлексия.	
Апрель				
27	«Транспорт».	Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	Мотивация, рассматривание, работа детей, загадка, объяснение, рефлексия.	Коллектив авторов №27 стр. 36
28	«Транспорт».	Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	Мотивация, рассматривание, работа детей, вопросы, рефлексия.	Коллектив авторов №28, стр. 37
29	«Птицы и звери».	Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	Мотивация, рассматривание, работа детей, вопросы, обсуждение, рефлексия.	Коллектив авторов №29, стр. 38
30	«Посуда»	Освоение действий по использованию модели классификационных отношений между понятиями.	Мотивация, загадка, работа детей, рефлексия.	Коллектив авторов №30, стр. 39
Май				
31	«Игра».	Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	Мотивация, работа с моделями, рефлексия.	Коллектив авторов № 31, стр. 39
32	«Растения».	Овладение детьми действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	Мотивация, рассматривание, загадка, работа	Коллектив авторов №32, стр. 40

			детей, рефлексия.	
33	«Диагностика»			
34	«Дидактические игры»			

Литература: 1. Коллектив авторов – М, 2001г

Перспективное планирование по конструированию в старшей группе

Цели:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, части и целом, пространстве);
- развитие элементов логического мышления,
- формирование общей культуры, обеспечивающей социальную успешность и успешность в школьном обучении.

№ п/п	Тема	Задачи	Формы реализации	Источник, страница
Сентябрь				

1	По замыслу детей (строительный материал)	1.Учить детей самостоятельно выбирать тему будущей постройки и придумывать способ ее сооружения. 2.Использовать схематический рисунок задуманного предмета с указанием в нем места положения основных его частей.	Рассматривание, мотивация, серия вопросов, реализация, сравнение с планом, рефлексия	Коллектив авторов, стр.105
2	«Магазин игрушек» (бумага, картон)	1.Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба.	Рассматривание, серия вопросов, мотивация, работа детей, игра «Магазин игрушек», рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 68
3	«Птица» (из природного материала)	1.Учить детей делать птицу по образцу.	Рассматривание игрушки, мотивация, вопросы, работа детей, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр.79
Октябрь				
4	«Грузовой автомобиль» (строительный материал)	1.Учить детей строить грузовой автомобиль из строительного материала	Наблюдение, мотивация, рассматривание иллюстраций, беседа, выполнение работы детьми, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр.64
5	«Фургон и грузовик» (строительный материал)	1.Учить детей заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.	Мотивация, рассматривание образца, вопросы, создание постройки из строительного материала детьми,	Л. В. Куцакова, стр. 64

			рефлексия	
6	«Коробочка» (бумага, картон)	1. Учить детей работать по несложной выкройке и вырезать по контуру.	Рассматривание, мотивация, объяснение, игровой момент, выполнение работы, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 68
7	«Домашние птицы» (природный материал)	1. Учить детей делать домашних птиц по схеме	Рассматривание, мотивация, беседа, выполнение работ детьми, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 80
Ноябрь				
8	«Гараж» (строительный материал)	1. Учить детей строить гараж с двумя въездами для двух разных по величине машин. 2. Учить подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости.	Рассматривание, мотивация, вопросы, работа в парах, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 65
9	«Корзиночка» (бумага, картон)	1. Учить детей складывать квадратный лист на 9 или 16 квадратиков, делать надрезы по 4-м линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку	Рассматривание, мотивация, анализ, работа детей, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 69
10	«Заяц-хваста» (природный материал)	1. Учить детей создавать коллективную композицию из природного материала	Мотивация, рассматривание, беседа, выполнение работы, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 80

Декабрь				
11	«Простой мост» (строительный материал)	1. Учить детей строить мосты, выделять этапы создания конструкции, устанавливать зависимость.	Мотивация, рассматривание, вопросы, выполнение работы в парах, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 65
12	«Елочные игрушки» (бумага, картон)	1. Учить детей мастерить елочные игрушки из бумаги и картона по шаблону	Мотивация, рассматривание, беседа, работа в малых группах, рефлексия	
13	«Рыбка» (природный материал)	1. Учить детей изготавливать рыбку из сосновых шишек и листьев	Мотивация, рассматривание	
14	«Елочные игрушки» (продолжение)	1. Учить детей мастерить елочные игрушки из бумаги и картона по образцу	Мотивация, рассматривание, беседа, работа в малых группах, рефлексия	

Январь				
1	По замыслу (строительный материал)	1. Учить детей самостоятельно выбирать тему будущей постройки и придумывать способ ее сооружения. 2. Использовать схематический рисунок задуманного предмета с указанием в нем места положения основных его частей.	Рассматривание, мотивация, серия вопросов, реализация, сравнение с планом, рефлексия	Коллектив авторов, стр.66

2	«Кораблик». Оригами (работа с бумагой)	1.Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, сглаживать линии сгиба.	Рассматривание, серия вопросов, мотивация, работа детей, игра «Магазин игрушек», рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 75
3	«Забавные вороны» (из природного материала)	1.Учить детей делать птицу по образцу из природного материала. Развивать интерес к конструированию из природного материала.	Рассматривание игрушки, мотивация, вопросы, работа детей, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр.79
Февраль				
4	«Улица» (строительный материал)	1.Учить детей строить улицу из строительного материала. Развивать умение работать в группе.	Наблюдение, мотивация, рассматривание иллюстраций, беседа, выполнение работы детьми, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр.67
5	«Машина для своего груза» (строительный материал)	1.Учить детей заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.	Мотивация, рассматривание образца, вопросы, создание постройки из строительного материала детьми, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 65
6	«Карусель» (картон)	1.Учить детей работать по несложной выкройке и вырезать по контуру.	Рассматривание, мотивация, объяснение, игровой момент, выполнение работы, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 79

7	«Сова» (природный материал)	1. . «Сова» (природный материал)	Рассматривание, мотивация, беседа, выполнение работ детьми, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 80
Март				
8	«Цветок для мамы» (бумага, картон)	1. Учить детей складывать квадратный лист по образцу.	Рассматривание, мотивация, вопросы, работа в парах, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 75
9	«По замыслу» (строительный материал)	1. Учить детей строить по замыслу: придумать постройку, подобрать материал. 2. Учить подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости.	Рассматривание, мотивация, вопросы, работа в парах, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 65
10	«Гараж» (строительный материал)	1. Учить детей строить гараж с двумя въездами для двух разных по величине машин. 2. Учить подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости	Рассматривание, мотивация, анализ, работа детей, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 65
11	«Фигурки из проволоки» (из использованных материалов)	1. Учить детей создавать коллективную композицию из природного материала	Мотивация, рассматривание, беседа, выполнение работы, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 80
Апрель				
12	«Самолет» (строительный материал)	1. Учить детей строить самолет, выделять этапы создания конструкции, устанавливать зависимость.	Мотивация, рассматривание, вопросы, выполнение работы	Л. В. Куцакова, стр. 67

			в парах, рефлексия	
13	«Аэродром» (строительный материал)	1. Учить детей строить самолет, выделять этапы создания конструкции, устанавливать зависимость.	Мотивация, рассматривание, беседа, работа в малых группах, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 68
14	«Чебурашка» (бумага, картон)	1. Учить детей изготавливать чебурашку из бумаги, деля лист бумаги на части.	Мотивация, рассматривание	Л. В. Куцакова, стр. 73
15	«Котёнок» (природный материал)	1. учить детей мастерить из природного материала котёнка.	Мотивация, рассматривание, беседа, работа в малых группах, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 79

Май				
12	«По замыслу» (строительный материал)	1. Учить детей строить по замыслу: придумать постройку, подобрать материал. 2. Учить подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости..	Мотивация, рассматривание, вопросы, выполнение работы в парах, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 66
13	«По замыслу» (строительный материал)	1. Учить детей строить по замыслу, выделять этапы создания конструкции, устанавливать зависимость.	Мотивация, рассматривание, беседа, работа в малых группах, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 66
14	«Животные» (бумага, картон)	1. Учить детей изготавливать животных из бумаги, деля лист	Мотивация, рассматривание	Л. В. Куцакова, стр. 74

		бумаги на части.		
15	«Динозаврик» (природный материал)	1. Учить детей мастерить елочные игрушки из бумаги и картона по образцу	Мотивация, рассматривание, беседа, работа в малых группах, рефлексия	Л. В. Куцакова, стр. 80

Перспективное планирование НОД по развитию речи в старшей группе

Цели:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;

- формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
- развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

№ п/п	Тема	Задачи	Формы реализации	Источник, страница
Сентябрь				
1	Составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	1. Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план; 2. Объяснить детям мотив предстоящей деятельности; 3. Развивать дикцию, темп речи; 4. Обогащать словарный запас ребенка; 5. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Мотивация, вопросы, беседа, объяснение, составление плана рассказа, коллективный рассказ, чтение поэтических произведений, рефлексия	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 35

2	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	1. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень»; 2. Учить детей регулировать речевое дыхание (правильное чередование вдоха и выдоха); 3. Развивать артикуляцию, упражнять в произнесении стихотворения; 4. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Мотивация, речевая разминка, беседа-диалог, физминутка, выразительное чтение, вопросы, работа с интонацией, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 37
Октябрь				
3	Обучение рассказыванию: описание кукол.	1. Помочь детям составить план описания куклы; 2. Учить детей, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом; 3. Развитие связной речи.	Мотивация, речевая разминка, беседа-диалог, рассказ, вопросы, игра, проблемная ситуация, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 43
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ц</i> .	1. Закрепить правильное произношение звуков <i>с – ц</i> 2. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками <i>с- ц</i> ; 3. Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; 4. Упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; 5. Познакомить детей с новой загадкой.	Мотивация, работа со звуками, чтение, вопросы, игра, работа с логическим ударением, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 44
5	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	1. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным; 2. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный»;	Мотивация, упражнения на подбор слов, беседа, чтение, работа с текстом, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 47

		3. Помочь понять смысл данной сказки; 4. Активизировать словарь детей.		
6	Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	1. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет»; 2. Научить выразительно читать стихотворение; 3. Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым.	Мотивация, беседа-диалог, речевые ситуации, игра, работа со стихотворением, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 48
Ноябрь				
7	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	1. Вспомнить известные детям русские народные сказки; 2. Познакомить с русской народной сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н. Толстого); 3. Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения; 4. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Мотивация, чтение, беседа-диалог, речевые ситуации, проигрывание сюжетов сказки, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 52
8	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж-ш</i> .	1. Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками <i>ж –ш</i> ; 2. Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж –ш</i> в словах; 3. Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж – ш</i> ; 4. Совершенствовать интонационную выразительность речи; 5. Отрабатывать речевое дыхание.	Мотивация, работа со звуками, игра, чтение стихотворения, упражнения со словами, песенка, потешка, дидактическая игра, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 53
9	Обучение рассказыванию.	1. Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д.	Мотивация, чтение, придумывание, сюжетно – ролевая игра, дидактическая игра, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

		Нагишкина) 2. Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. 3. Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.		стр. 55 – 57
10	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	1. Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст. 2. Упражнять в правильном построении предложения.	Мотивация, чтение рассказа, вопросы, разбиение текста на части, пересказ группами, кукольный спектакль, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 57
Декабрь				
11	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	1. Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела». 2. Учить детей пересказывать сказку. 3. Активизировать словарный запас детей.	Мотивация, чтение, беседа-диалог, моделирование речевых ситуаций, обсуждение, пересказ, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.63
12	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>с - ш</i> .	1. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков <i>с - ш</i> , на определение позиции звука в слове. 2. Совершенствовать интонационную выразительность речи; 3. Отрабатывать речевое дыхание.	Мотивация, звуковой анализ, дидактическое упражнение, беседа-диалог, чтение и анализ стихотворения, скороговорка, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.64
13	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	1. Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». 2. Помочь понять смысл данной сказки; 3. Активизировать словарь детей	Мотивация, беседа, чтение, беседа по содержанию, работа по эпизодам, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.66, 68
14	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	1. Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. 2. Помочь запомнить и выразительно	Мотивация, выставка произведений С. Маршака, рассматривание иллюстраций, беседа, чтение стихотворения, работа со	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

		читать стихотворение «Тает месяц молодой». 3.Развивать артикуляцию, упражнять в произнесении стихотворения.	словом, заучивание, рефлексия.	стр. 66
Январь				
15	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	1. Познакомить детей с новым художественным произведением. 2. Помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Мотивация, работа в книжном уголке, чтение рассказа, беседа по содержанию, обсуждение характера персонажей, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 71
16	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	1. Учить детей целенаправленному рассматриванию картины. 2. Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Мотивация, беседа - диалог, демонстрация картины, рассматривание и беседа по картине, составление рассказа, чтение стихотворения, загадка, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 72
17	Звуковая культура речи: работа со звуками [з - жс].	1. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков з - жс, на определение позиции звука в слове. 2. Совершенствовать интонационную выразительность речи; 3. Отрабатывать речевое дыхание.	Мотивация, звуковой анализ, выразительные движения рук, дидактическая игра, дидактическое упражнение, анализ слов, чтение и анализ стихотворения, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 75
Февраль				
18	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	1. Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. 2. Упражнять в образовании слов – антонимов.	Мотивация, рассказывание детей, вопросы, дидактическое упражнение, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 82
19	Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка».	1.Познакомить детей со сказкой «Царевна - лягушка» (в обр. М. Булатова). 2. Помочь понять смысл данной сказки; 3. Активизировать словарь детей.	Мотивация, чтение сказки, беседа по содержанию, разыгрывание ситуаций, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 83
20	Звуковая культура речи: работа со звуками ч - щ.	1. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью	Мотивация, звуковой анализ, выразительные движения рук,	В.В. Гербова «Развитие речи в

		упражнений на различие звуков <i>ч - щ</i> , на определение позиции звука в слове. 2. Совершенствовать интонационную выразительность речи; 3. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	дидактическая игра, дидактическое упражнение, анализ слов, чтение и анализ отрывка из сказки, загадка, рефлексия.	детском саду» стр. 83
21	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж».	1. Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. 2. Совершенствовать интонационную выразительность речи. 3. Активизировать словарный запас детей.	Мотивация, чтение рассказа воспитателем, вопросы, рассказывание детьми, игра – драматизация рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 84
Март				
22	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».	1. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому. 2. Указать на необходимость помощи мамам. 3. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Мотивация, вопросы, рассказывание, беседа, высказывания, чтение стихотворений, высказывание впечатлений, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 91
23	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	1. Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. 2. Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. 3. Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Мотивация, работа по картинкам, придумывание названий картинкам, вопросы по содержанию, пересказ эпизодов, работа детей, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 92
24	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	1. Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. 2. Помочь понять смысл данного рассказа;	Мотивация, беседа, чтение рассказа, беседа по содержанию, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 95

		3. Активизировать словарь детей.		
25	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ц - ч</i> . Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба - бах».	1. Учить детей дифференцировать звуки <i>ц - ч</i> . 2. Совершенствовать интонационную выразительность речи; 3. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. 4. Познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба - бах».	Мотивация, звуковой анализ, выразительные движения рук, дидактическое упражнение, анализ слов, чтение стихотворения, скороговорка, беседа, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 96
Апрель				
26	Звуковая культура речи: дифференциация звуков (<i>л – р</i>).	1. Упражнять детей в различении звуков <i>л – р</i> в словах, фразовой речи; 2. Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук; 3. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	Мотивация, звуковой анализ, выразительные движения рук, дидактические упражнения, анализ слов, загадка, работа с фразой, скороговорка, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 98
27	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	1. Помочь детям составлять рассказы на темы из личного опыта; 2. Развитие речи: самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания.	Мотивация, рассказ воспитателя, рассказывание детей, вопросы, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 101
28	Заучивание стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	1. Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»; 2. Развивать артикуляцию, упражнять в произнесении стихотворения.	Мотивация, беседа, чтение, вопросы, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 102
29	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот - ворюга».	1. Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот - ворюга»; 2. Помочь понять смысл данного рассказа; 3. Активизировать словарь детей.	Мотивация, чтение, вопросы, чтение понравившихся отрывков, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 104

Май				
30	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».	1. уточнить, что такое рассказ; 2. познакомить детей с новым юмористическим рассказом; 3. активизировать словарь детей.	Мотивация, беседа, чтение, вопросы по содержанию, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 107
31	Лексические упражнения.	1. Проверить, насколько богат словарный запас детей.	Мотивация, беседа, вопросы, чтение, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 108
32	Звуковая культура речи (проверочное).	1. Проверить, умеют ли дети различать звуки и чётко и правильно произносить их	Мотивация, беседа, вопросы, чтение, дидактические упражнения, скороговорка, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 109
33	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».	1. Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Мотивация, беседа, рассказывание, рефлексия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 110

Перспективное планирование по развитию экологических представлений и ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе

Цели:

- содействовать проявлению и развитию у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности, радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора;
- помогать ребёнку применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, неожиданных комбинациях;
- поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём опытничества и экспериментирования;

- обогащать сенсорный опыт ребёнка.

№ п/п	Тема	Задачи	Формы реализации	Источник, страница
Сентябрь				
1	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	1.Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; 2. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; 3.Закреплять представления детей.	Мотивация, беседа, диалог, вопросы, загадки, дидактические, работа с раздаточным материалом (карточки), рефлексия	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 20
2	Во саду ли в огороде.	1.Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; 2.Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты, ягоды; 3. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них; 4. Расширять представления детей о способах ухода за садово – огородными растениями; 5. Формировать желание делиться впечатлениями.	Мотивация, фотовыставка, беседа, вопросы, игра, рефлексия.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 36
Октябрь				
3	Моя семья.	1. Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи; 2. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; 3. Рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе;	Мотивация, загадка, беседа, стихотворение, дидактическая игра, вопросы, игра, подбор словосочетаний, рефлексия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 22

		4. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.		
4	Берегите животных.	1.Расширять представления детей о многообразии животного мира; 2.Закреплять знания о животных родного края; 3.Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания; 4.Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её; 5.Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе; 6.Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы.	Мотивация, рассказ воспитателя, работа по плакату, вопросы, объяснение, беседа, рассуждения, рефлексия.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 41
5	Что предмет расскажет о себе.	1.Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение); 2.Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Мотивация, игра, работа с картинками, вопросы, игра – превращение, описание по алгоритму, рефлексия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 24
6	Прогулка по лесу.	1.Расширять представления детей о разнообразии растительного мира; 2. Дать знания о видовом разнообразии лесов: хвойный, лиственный, смешанный; 3. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья; 4. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников; 5. Формировать бережное отношение к природе.	Мотивация, работа по медиапроектору, беседа, рассматривание фотографий, вопросы, песенка, объяснение, рефлексия.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 42

Ноябрь

7	Мои друзья.	1. Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому – то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	Мотивация, сюрпризный момент, аудиозапись, беседа, песня, пословицы, игра, стих, рисование, вопросы, работа детей, рефлексия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 25
8	Осенины	1. Формировать представления о чередовании времен года. 2. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. 3. Расширять представления об овощах и фруктах. 4. Знакомить с традиционным народным календарём. 5. Приобщать к русскому народному творчеству. 6. Формировать эстетическое отношение к природе. 7. Развивать познавательную активность, творчество.	Мотивация, сюрпризный момент, рассказ воспитателя, беседа, закличка, появление персонажа Осени, загадки, дид. игра, песенка, рефлексия.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 45
9	Коллекционер бумаги	1. Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах; 2. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала; 3. Развивать инициативу, умение работать в коллективе;	Мотивация, рассматривание видов бумаги, её обследование, беседа, рассуждения, экспериментальная деятельность с бумагой, дидактическая игра, рефлексия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 27
	Пернатые друзья	1. Формировать представления детей о	Мотивация, викторина,	О.А. Соломенникова

10		зимующих и перелётных птицах; 2. Учить отгадывать загадки; 3. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность; 4. Дать представление о значении птиц для окружающей природы; 5. Развивать внимание, творческую активность; 6. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	вопросы, ответы, загадки, игра «Перелёт птиц», стихотворение, составление рассказа, рефлексия.	«Ознакомление с природой в детском саду» стр. 49
Декабрь				
11	Детский сад	1. Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так; 2. Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада; 3. Расширять представления о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Мотивация, загадки, рассказ воспитателя, работа по иллюстрациям, вопросы, беседа, рассуждения, игра, стихотворение, рефлексия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 28
12	Покормим птиц.	1. расширять представления детей о зимующих птицах родного края; 2. учить узнавать по внешнему виду и называть птиц; 3. формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им; 4. развивать познавательный интерес к миру природы; 5. закреплять знания о повадках птиц; 6. формировать желание заботиться о птицах в зимний период-	Мотивация, загадка, беседа, стихотворение, дидактическая игра, вопросы, игра, подбор словосочетаний, рефлексия.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 53

13	Наряды куклы Тани	1.Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные виды тканей; 2. Побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием тканей и временем года;	Мотивация, рассматривание видов ткани, её обследование, беседа, рассуждения, экспериментальная деятельность с тканью, вопросы, игра, рисование, рефлексия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 31
14	Как животные помогают человеку.	1.Расширять представления детей о животных разных стран и континентов; 2. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку; 3. Развивать любознательность, познавательную активность; 4. Развивать творческие способности; 5. Расширять словарный запас	Мотивация, работа по медиапроектору, беседа, рассматривание фотографий, вопросы, объяснение, рисование, рефлексия.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 55
Январь				
15	Игры во дворе	1.Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; 2.Обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; 3.Знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03».	Мотивация, беседа, дидактическая игра, загадки, рассказ воспитателя, обсуждение и проигрывание ситуаций, вопросы, объяснение, рассуждения, рефлексия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 32
16	Зимние явления в природе.	1.Расширять представления детей о зимних явлениях в природе; 2.Закреплять знания о зимних месяцах; 3.Активизировать словарный запас;	Мотивация, чтение рассказа, беседа, вопросы, ответы, дид игра, экспериментирование, рассуждения, стихотворение,	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 57

		4. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности; 5. Развивать познавательную активность, творчество.	коллективное рисование, рефлексия.	
17	В мире металла.	1. Познакомить детей со свойствами и качествами металла; 2. Научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Мотивация, работа по картинкам, беседа, рассуждение, рассказ воспитателя, рассматривание металлических предметов, исследовательская деятельность, вопросы, объяснение, рефлексия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 34
Февраль				
18	Цветы для мамы	1. Расширять знания о многообразии комнатных растений; 2. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями; 3. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом; 4. Учить высаживать рассаду комнатных растений; 5. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям; 6. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	Мотивация, беседа, рассказ воспитателя, объяснение с показом, практическая деятельность, рефлексия.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 62
19	Песня колокольчика	1. Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; 2. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Мотивация, беседа, вопросы, рассуждения, рассказ персонажа, дидактическая игра, музыкальная игра на инструментах, рефлексия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 37

20	Экскурсия в зоопарк	1. Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек- часть природы и он должен беречь, охранять и защищать её; 2. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери; 3. Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	Мотивация, виртуальная экскурсия, мультимедийная презентация, беседа, дидактическая игра, вопросы, игра, рефлексия.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 63
21	Российская армия	1. Продолжать расширять представления детей о Российской армии; 2. Познакомить с военными профессиями; 3. Воспитывать уважительное отношение к профессии военного.	Мотивация, стихотворение, беседа, загадка, рассматривание иллюстраций и беседа по их содержанию, рассказ воспитателя, рассказы детей, игра, рефлексия	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 38
Март				
22	Мир комнатных растений	1. Расширять представления о многообразии комнатных растений; 2. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения; 3. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями; 4. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учётом их особенностей; 5. Совершенствовать навыки ухода за растениями;	Мотивация, беседа, стихотворение, рассказ цветовода, игра, мультимедийная презентация, рефлексия	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 66

		6. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями; 7. Воспитывать бережное отношение к растениям; 8. Формировать эстетическое отношение к природе.		
23	Путешествие в прошлое лампочки	1. Познакомить детей с историей электрической лампочки; 2. Вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Мотивация, загадка, беседа, рассматривание предметов (что общего), рассказ воспитателя, экспериментальная деятельность, рассуждения, описание с помощью алгоритма, рефлексия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 41
24	Водные ресурсы Земли	1. Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни, о том как нужно экономично относиться к водным ресурсам; 2. Расширять представления о свойствах воды; 3. Закреплять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	1. Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни, о том как нужно экономично относиться к водным ресурсам; 2. Расширять представления о свойствах воды; 3. Закреплять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 69
25	В гостях у художника	1. Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; 2. Показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Мотивация, беседа, вопросы, ответы, рассуждения, рассматривание картин, рассказ художника, игра, рефлексия	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 43

Апрель

26	Леса и луга нашей родины	1. Закреплять знания о многообразии растительного мира России; 2. Формировать представления о растениях и животных леса и луга; 3. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира; 4. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность; 5. Воспитывать бережное отношение к природе; 6. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; 7. Развивать творчество коллективизма.	Мотивация, викторина «Что? Где? Когда?», вопросы, ответы, выполнение заданий, подведение итогов, награждение, рефлексия.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 71
27	Путешествие в прошлое пылесоса	1. Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; 2. Подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда.	Мотивация, наблюдение за уборкой няни, рассматривание пылесоса, вопросы, ответы, рассуждения, описание с помощью алгоритма, дидактическая игра, рефлексия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 45
28	Весенняя страда	1. Закреплять знания о весенних изменениях в природе; 2. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период; 3. Активизировать словарный запас; 4. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством; 5. Развивать любознательность, творчество, инициативу.	Мотивация, беседа с персонажами, мультимедийная презентация, исследовательская деятельность с лупой, пословицы о хлебе, оформление коллективного панно, рефлексия.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 73
	Россия- огромная страна.	1. Формировать представления о том, что	Мотивация, песня, рассказ	О.В. Дыбина «Ознакомление

29		наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация, в ней много городов и сел; 2.Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.	воспитателя, беседа, игра, стихотворение, работа по иллюстрациям, вопросы, игра, подбор слов, рефлексия	с предметным и социальным окружением » стр. 46
Май				
30	Природный материал – песок, глина, камни	1.закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня; 2.развивать интерес к природным материалам; 3. показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд; 4. формировать умение исследовать свойства природных материалов; 5. развивать познавательный интерес.	Мотивация, мультимедийная презентация, исследовательская деятельность, выводы, беседа, вопросы, игра, рефлексия.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 74
31	Путешествие в прошлое телефона.	1. познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; 2. закреплять правила пользования телефоном; 3. развивать логическое мышление, сообразительность.	Мотивация, рассказ воспитателя, игровое задание, беседа, вопросы, ответы, рассуждения, рисование, рефлексия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 49
32	Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья.	1. Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе; 2. Показать влияние природных факторов на здоровье человека; 3. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой	Мотивация, прохождение объектов экологической тропы, встреча с персонажем, беседа, стихотворение, дидактическая игра, вопросы, высаживание рассады цветов, рефлексия.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 77

		окружающей природы; 4. Воспитывать интерес к природе.		
33	Профессия – артист.	1.Познакомить детей с творческой профессией актёра театра; 2.Дать представления о том, что актёрами становятся талантливые люди; 3. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой профессии; 4. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Мотивация, рассказы детей, рассказ воспитателя, проигрывание этюда, стихотворение, дидактическая игра, рисование, рефлексия	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » стр. 50

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели:

-  приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
-  формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
-  овладение подвижными играми с правилами;
-  становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- ✚ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- ✚ *закаливание растущего организма.
- ✚ *формирование системы знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
- ✚ *формирование двигательных умений в соответствии с особенностями возрастного развития и на этой основе расширять двигательный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении;
- ✚ *формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций региона

№ п/п	Тема	Задачи	Формы реализации	Источник, страница
Сентябрь				
1неделя	1 занятие «Наша группа»	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.15
	2* занятие «Наша группа»	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая

				группа стр.17
	3 ^{**} занятие (на прогулке) «Наша группа»	Упражнять детей в построении в колонны, повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Мотивация, игровые упражнения, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.17
2 неделя	4 занятие "Друзья»	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе и беге на носках; развивать координацию движения в прыжках в высоту и ловкость в бросании мяча вверх .	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.19
	5 [*] занятие "Друзья»	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе и беге на носках; развивать координацию движения в прыжках в высоту и ловкость в бросании мяча вверх .	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.20
	6 ^{**} занятие (на прогулке) "Друзья»	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	Мотивация, игровые упражнения, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.20
3 неделя	7 занятие "Будем вежливы»	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге 1 мин. В ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.21
	8 [*] занятие «Будем вежливы»	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге 1 мин. В ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.23

	9 ^{**} занятие (на прогулке) «Будем вежливы»	Повторить бег, продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.24
4 неделя	Занятие 10 "Наши добрые дела»	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая его за край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.24
	Занятие 11 [*] "Наши добрые дела»	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая его за край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.26
	Занятие 12 ^{**} (на прогулке) "Наши добрые дела»	Упражнять в беге на длинную дистанцию, повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.26
Октябрь				
1 неделя	Занятие 13 «Осень»	Упражнять детей в беге продолжительностью 1 мин., в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.28
	Занятие 14 [*] «Осень»	Упражнять детей в беге продолжительностью 1 мин., в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.29

	Занятие 15 ^{**} «Осень»	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с элементами баскетбола, ведение мяча, упражнять в прыжках.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.29
2 неделя	Занятие 16 «Грибы»	Разучить повороты по сигналу педагога во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий ; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.30
	Занятие 17 [*] «Грибы»	Разучить повороты по сигналу педагога во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий ; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.32
	Занятие 18 ^{**} , «Грибы»	Упражнять в ходьбе и беге. Разучить игровые упражнения с мячом, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.32
3 неделя	Занятие 19 "Овощи»	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.33
	Занятие 20 [*] "Овощи»	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.34
	Занятие 21 ^{**} "Овощи»	Упражнять в ходьбе с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью 1 мин.; познакомить с игрой	Мотивация, игровые упражнения, эстафета, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском

		в бадминтон; повторить упражнения в прыжках.		саду» старшая группа стр.35
4 неделя	Занятие 22 «Фрукты»	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.35
	Занятие 23 [*] «Фрукты»	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.37
	Занятие 24 ^{**} «Фрукты»	Развивать выносливость в беге продолжительностью . 1,5 мин.; Разучить игру «Пасадка» картофеля», упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	Мотивация, игровые упражнения, игра малой подвижности, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.37
Ноябрь				
1 неделя	Занятие 25 «Наша группа»	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивать координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.39
	Занятие 26 [*]	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивать координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.41
	Занятие 27 ^{**}	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках	Мотивация, игровые упражнения, игра малой подвижности, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.41

2 неделя	Занятие 28 "Домашние птицы»	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в беге между предметами, повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в ведении мяча между предметами.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.42
	Занятие 29*	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в беге между предметами, повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в ведении мяча между предметами.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.43
	Занятие 30**	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.43
3 неделя	Занятие 31 "Дикие животные»	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с беге между предметами, в равновесии, повторить упражнения с мячом.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.44
	Занятие 32*	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с беге между предметами, в равновесии, повторить упражнения с мячом.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.45
	Занятие 33**	Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Мотивация, игровые упражнения, игра малой подвижности, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.45

4 неделя	Занятие 34 "Лесные птицы»	Повторить ходьбу с выполнением задания, упражнять в равновесии и прыжках	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.46
	Занятие 35*	Повторить ходьбу с выполнением задания, упражнять в равновесии и прыжках	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.47
	Занятие 36**	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом, развивать ловкость в играх.	Мотивация, игровые упражнения, игра малой подвижности, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.47
Декабрь				
1 неделя	Занятие 1 «Зима»	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске, с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.48
	Занятие 2*	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске, с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.49
	Занятие 3**	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.50

2 неделя	Занятие 4 «Деревья, лес»	Упражнять в ходьбе и беге взявшись за руки., с поворотом в другую сторону. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.51
	Занятие 5*	Упражнять в ходьбе и беге взявшись за руки., с поворотом в другую сторону. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.52
	Занятие 6**	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.52
3 неделя	Занятие 7 «Зимние развлечения»	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную , закреплять умение ловить мяч; развивать ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.53
	Занятие 8*	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную , закреплять умение ловить мяч; развивать ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.54
	Занятие 9**	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.54

4 неделя	Занятие 10 «Новый Год!»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, врассыпную; лазание на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.55
	Занятие 11*	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, врассыпную; лазание на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.57
	Занятие 12**	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.57
Январь				
1 неделя	Занятие 13 «Игрушки»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.59
	Занятие 14*	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.60
	Занятие 15**	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском

				саду» старшая группа стр.61
2 неделя	Занятие 16 "Транспорт»	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывание мяча головой	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.61
	Занятие 17*	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывание мяча головой	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.63
	Занятие 18**	Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.63
3 неделя	Занятие 19 "Квартира, мебель»	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывание мяча друг другу; повторить задание на равновесие.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.63
	Занятие 20 ⁽²²⁾	Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в равновесии и прыжках, упражнять в лазании на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.65
	Занятие 21**	Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.63
Февраль				

1 неделя	Занятие 25 «Труд помощника воспитателя»	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью 1 мин; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.68
	Занятие 26*	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью 1 мин; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.69
	Занятие 27**	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.69
2 неделя	Занятие 28 «Труд повара, посуда»	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивание мяча о землю.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.70
	Занятие 29*	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивание мяча о землю.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.71
	Занятие 30**	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Мотивация, игровые упражнения, игра малой подвижности, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.71

3 неделя	Занятие 31 «Труд врача»	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; разучивание метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивание через нее.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.71
	Занятие 32*	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; разучивание метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивание через нее.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.72
	Занятие 33**	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.73
4 неделя	Занятие 34 «Я и папа»	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, на пропуская рейки; упражнять в сохранении равновесии при ходьбе на повышенной площади опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.73
	Занятие 35*	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, на пропуская рейки; упражнять в сохранении равновесии при ходьбе на повышенной площади опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.74
	Занятие 36**	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.75
Март				

1 неделя	Занятие 1 «Я и мама»	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу. Разучить ходьбу по канату с мешочком на голове. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивать ловкость и глазомер.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, эстафета, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.76
	Занятие 2*	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу. Разучить ходьбу по канату с мешочком на голове. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивать ловкость и глазомер.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.77
	Занятие 3**	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.78
2 неделя	Занятие 4 «Семья»	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять метание мешочка в цель, ползание между предметами.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.79
	Занятие 5*	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять метание мешочка в цель, ползание между предметами.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.80
	Занятие 6**	Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.80

3 неделя	Занятие 7 "Здоровье»	Повторить ходьбу со сменой ведущего, со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.81
	Занятие 8*	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.82
	Занятие 9**	. Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Мотивация, игровые упражнения, эстафета, игра малой подвижности, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.83
4 неделя	Занятие 10 «Цветы»	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.83
	Занятие 11*	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.84
	Занятие 12**	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.85
Апрель				

1 неделя	Занятие 13 «Весна»	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.86
	Занятие 14*	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.87
	Занятие 15**	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, эстафета, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.87
2 неделя	Занятие 16 «Водичка-водичка»	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обруча.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.88
	Занятие 17*	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обруча.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.89
	Занятие 18**	Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, эстафета, игра малой подвижности, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.89

3 неделя	Занятие 19 «Аквариум»	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде педагога. Повторить метание в вертикальную цель, развивать ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.89
	Занятие 20*	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде педагога. Повторить метание в вертикальную цель, развивать ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.91
	Занятие 21**	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками и бегом.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.91
4 неделя	Занятие 22 «Песок и камни»	Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Закрепить навыки лазанья по гимнастической стенке; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.91
	Занятие 23*	Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Закрепить навыки лазанья по гимнастической стенке; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.93
	Занятие 24**	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.93
Май				

1 неделя	Занятие 25 «Дорожная безопасность»	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде педагога. Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.94
	Занятие 26*	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде педагога. Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.95
	Занятие 27**	Упражнять детей в беге с высоким подниманием бедра, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.96
2 неделя	Занятие 28 «Пожарная безопасность»	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.96
	Занятие 29*	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, игра малой подвижности, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.97
	Занятие 30**	упражнять в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивать ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.97

3 неделя	Занятие 31 «Насекомые»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.98
	Занятие 32*	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.99
	Занятие 33**	Упражнять в беге на скорость; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, эстафета, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.99
4 неделя	Занятие 34 «Мой город»	Повторить ходьбу и бег с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.100
	Занятие 35*	Повторить ходьбу и бег с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Мотивация, ОРУ, основные виды движений, подвижная игра, рефлексия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.101
	Занятие 36**	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровые упражнения с мячом.	Мотивация, игровые упражнения, подвижная игра, эстафета, рефлексия	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.101

Литература: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа

