



Воспитание сказкой

Педагогический проект
Вторая младшая группа

воспитатель
Печёнкина О.Н.



Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления.

Характеристика проекта:

- **Приоритетная образовательная область: речевая.**
- **по предметно-содержательной деятельности: информационно-творческий.**
- **по количеству участников: групповой.**
- **по длительности реализации: среднесрочный.**
- **по характеру координирования проекта: непосредственный.**
- **участники проекта: дети, педагоги, родители, физ. и муз. работники.**



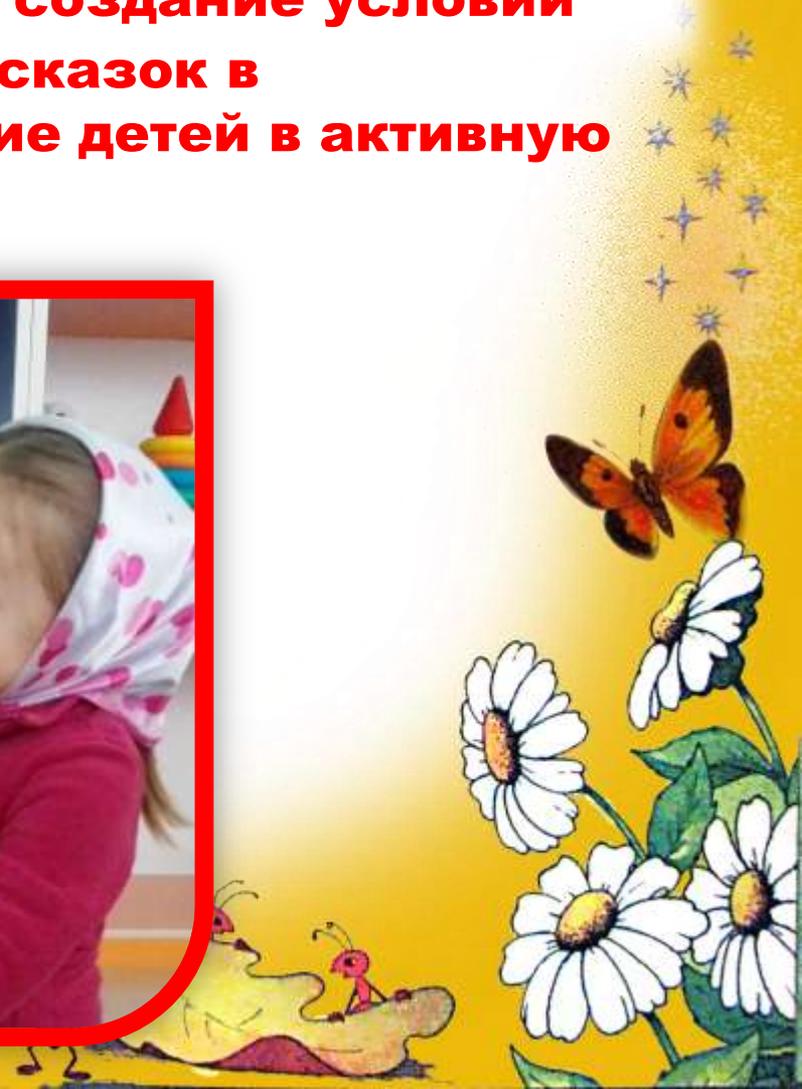
АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Формирование речи является одной из главных задач речевого воспитания дошкольника, так как играет большую роль в формировании личности. Чтобы вовлечь ребенка в активную речевую работу, мы используем различные игры, занятия, сказки. Именно сказки являются прекрасным материалом для обучения детей младшего дошкольного возраста развитию речи. Из сказок дети берут много различных знаний: первые представления об окружающем мире, о взаимосвязи человека и природы, сказки позволяют увидеть добро и зло.



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Развитие интереса к сказкам, создание условий для активного использования сказок в деятельности детей, вовлечение детей в активную речевую работу.



ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям устного народного творчества – сказкам.
- Развивать речевую активность детей, обогащать словарный запас. Научить отражать содержание сказок в играх, драматизациях, театрализованной деятельности.
- Развивать у детей эмоциональную отзывчивость, внимание, любознательность. Учить играть дружно, вместе, не ссориться.
- Дать родителям знания о влиянии сказок на речь ребенка через папки-передвижки, информацию на сайте.
- Привлечь родителей к активному участию в проекте.



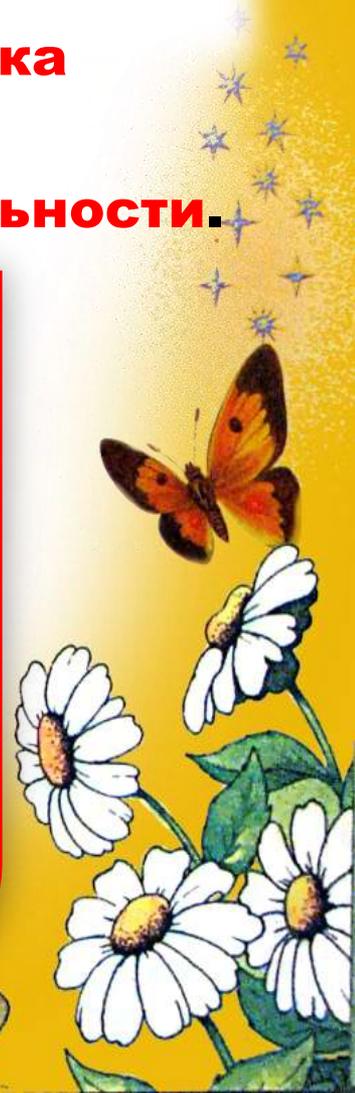
ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Дети используют костюмы в свободной деятельности, изъявляют желание исполнять роли в играх-драматизациях, высказывают суждения о героях сказок. Дети с удовольствием смотрят книги в уголке и слушают сказки. Родители активно участвуют в образовательном процессе.



Условия реализации проекта

- **Заинтересованность детей, родителей, музыкального руководителя и физ. работника**
- **Регулярность и систематичность.**
- **Реализация проекта через все виды деятельности.**



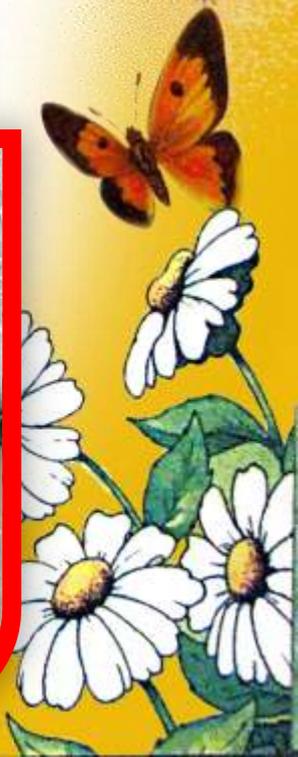
1 этап: Мотивационный

- Разработка и накопление методических материалов по проблеме.
- Создание необходимых условий для реализации проекта (подготовка материалов и оборудования)



Создание условий для самостоятельной деятельности:

- библиотечка книг со сказками,
- настольно-печатные игры,
- настольные театры «Теремок», « Колобок» ,« Курочка ряба», «Три медведя»
- альбом «Мои любимые сказки»
- атрибуты к играм
- пальчиковые игры по сказкам



Создание условий для самостоятельной деятельности:



Взаимодействие с родителями по вовлечению их в образовательный процесс

- **Родительское собрание
«Развитие речи детей в
условиях семьи и
детского сада»**
- **Анкетирование
родителей**
- **Папки-передвижки:
«Зачем читать детям
сказки», «Чем полезна
сказка»**
- **Индивидуальные беседы**
- **Изготовление театров
родителями**



2 этап: Проблемно-деятельностный

Второй этап проходит в процессе реализации всех образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.



Речевое развитие

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Беседы.
- Словесные игры «Угадай сказку», «Кто как кричит».
- Пальчиковые игры «Репка», «Куричка Ряба» «Сказки» «Колобок» «Повстречались» и др.
- Пропевание песенок из сказок.
- Проговаривание звукоподражательных слов.
- Моделирование сказок с использованием мнемотаблиц.



Речевое развитие



Речевое развитие



Социально-коммуникативное развитие

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка. развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками,
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - Формирование основ безопасного поведения в быту.
- Игры с детьми на развитие эмоций (пентограммы)
- Разыгрывание этюдов (показ различных внутренних состояний героев)
- Помощь воспитателю в ремонте книг.



Социально-коммуникативное развитие



Познавательное развитие.

- Развитие познавательных интересов детей, любознательности, воображения.
- Ознакомление с окружающим социальным миром.
- Расширение кругозора детей.
- Настольно-дидактические игры: Лото «Семья», пазлы «Собери заячью семью», «Герои сказок», «Картинки-половинки», кубики по сказкам.
- Дидактические игры «Найди детёныша», «Определи по голосу», «Угадай сказку»
- Просмотр видео, сказки «Теремок», «Колобок» «Заячья избушка»
- Беседы: «Какие сказки читают дома», «Какая сказка вам нравится?»



Познавательное развитие.



Познавательное развитие.



Художественно-эстетическое развитие

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Взаимодействие с музыкальным руководителем: приобщение к музыкальному искусству (просмотр мультфильмов, слушание сказок, игровые ситуации)
- Рисование «Репка», «Мышка» «Колобок»
- Лепка «Большая-пребольшая репка», «Мышка»
- Аппликация - обрывная «Репка»



Художественно-эстетическое развитие

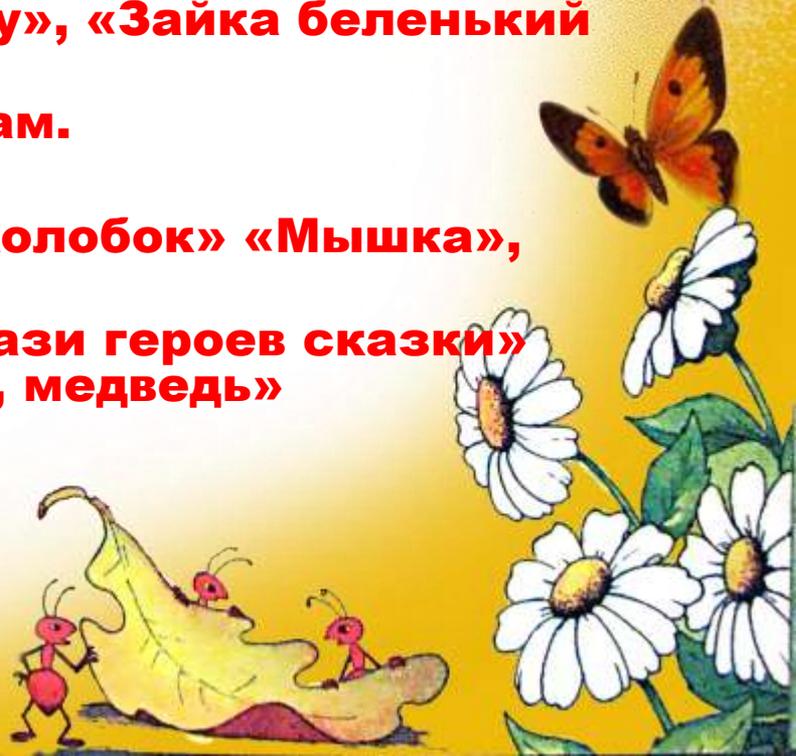


Художественно-эстетическое развитие



ФИЗИЧЕСКОЕ развитие

- **Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.**
- **Развитие у детей желания играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения.**
- **Подвижные игры «У медведя во бору», «Зайка беленький сидит» «Лохматый пёс» и др.**
- **Гимнастика пробуждения по сказкам.**
- **Утренняя гимнастика «Колобок».**
- **Физкультминутки «Три медведя» «Колобок» «Мышка», «Репка»**
- **Имитационные упражнения «Изобрази героев сказки» «Покажи как ходит мишка, лисичка, медведь»**



ФИЗИЧЕСКОЕ развитие



3 этап - творческий

- Анализ. Обобщение и подведение итогов.
- Оформление результата проекта в виде презентации.



Результаты проекта

- **Дети.**

Познакомились со сказками, проявился интерес, желание слушать сказки, участвовать в инсценировках.

Научились рассуждать, обогатился и расширился словарный запас слов. Развились артистические способности, образное мышление, фантазия, творческие способности.

- **Родители.**

Создали в семье благоприятные условия для развития творческой личности, дополнили книжный уголок.

Научились правильно читать детям сказки.

Заинтересовались жизнью группы. Проявилось желание участвовать в совместных мероприятиях.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

